Nieuwsblad voor Aerdenhout, Bentveld, Bennebroek, Bloemendaal, Heemstede, Overveen, Vogelenzang

Het Weekblad

Buijze Pers

'Communicatie'

'Het roer moet om'

Kennemerland Zuid

6 - 6 - 2013 16 pagina's oplage 22.625 exemplaren

Op drie wielen...

OVERVEEN - Afgelopen donderdagavond omstreeks 22.00 uur kreeg de politie melding dat er een auto over de Zeeweg in Overveen zou rijden op drie wielen. De politie trof de auto aan op een parkeerplaats naast de weg. Er bleek inderdaad een wiel te ontbreken. Toen de politie de rijbaan van de Zeeweg bekeek, bleek er een spoor te lopen die was veroorzaakt door de remschijf, waarop de auto over een lengte van vijftienhonderd meter over de weg had gereden. Bij de auto stond een 55-jarige man uit Zandvoort. Hij bleek alcohol te hebben gebruikt. De man blies 845 ug/l. Dat is bijna vier maal het voor hem geldende maximum van 220 ug/l. De man verklaarde dat een vriend van hem had gereden en dat hij wachtte tot hij werd opgehaald. Tegen de man is proces-verbaal opgemaakt en zijn rijbewijs is ingevorderd. Ook wordt er een onderzoek naar zijn rijvaardigheid ingesteld. ●

Rijksmonumentaal Carré begint cultplek te worden

Aangestoken of niet?



Hoewel de politie meent dat er afgelopen zondag geen sprake is geweest denkt Vastgoedbeheerder AM Groep daar anders over (Foto: Michel van Bergen).

BLOEMENDAAL - Het provinciaal ziekenhuis werd in 1994 gesloten, toevallig hetzelfde jaar waarin een ander rijksmonument in Bloemendaal afbrandde: het Marinehospitaal. Zondag moest de brandweer opnieuw uitrukken. De politie heeft de brand niet ingeschaald als brandstichting, maar Vastgoed beheerder AM ziet daar toch wel aanwijzingen voor. Tegen vandalen wordt overigens fors opgetreden.

door Ruud Vader

Het verval van de grote psychiatrische inrichting in Santpoort is goed te zien op twee You Tube filmpjes. Die zijn begin vorig jaar gemaakt. Later dat jaar sloeg de verloedering echter zo ernstig toe dat de beheerder AM door de gemeente is gedwongen om het, in afwachting van betere tijden voor het project Park Brederode, in ieder geval winden waterdicht te maken. Ook is de beveiliging opgevoerd.

Dat is kennelijk niet helemaal gelukt, want na de brand van zondag 2 juni komen er tegenstrijdige berichten. De politie meent dat er geen brandstichting was, men meldt dat er geen sporen van braak waren. Maar Camiel Claus van AM vastgoed heeft op 3 juni gezien hoe er achter op het terrein platen waren verwijderd, waardoor daders binnen hebben kunnen komen, net een maand nadat AM het project met een nieuwsbrief weer positief in de publiciteit had gebracht. Het restauratieplan dat voorziet in 44 fraaie appartementen is door de recessie helaas in de vertraging geraakt. Claus zegt dat er door antikraak bewoning, beveiliging en herhaald optreden van de politie alles aan wordt gedaan om het monument nog te bewaren voor een volgende levensfase. Claus: "Maar het lijkt wel een cultplek te zijn geworden. Er worden met regelmaat jongelui aangetroffen die uit alle delen van het land komen. Schrijf maar in de krant dat het niet leuk is als je daar wordt betrapt. De politie is er erg alert op en als je wordt opgepakt kun je ook een flinke bekeuring krijgen." ●

Bijtijds de winterjas uit



Drukte bij boerderij Zorgvrij afgelopen zondag (Publiciteitsfoto).

REGIO - Op in elk geval drie locaties in de regio werden afgelopen weekeinde de schapen ontdaan van hun winterjas: de Amsterdamse Waterleidingduinen, bij de Zandwaaier in Overveen en Informatieboerderij Zorgvrij in Spaarnwoude. Voor de dieren zelf een uitgelezen moment, want eindelijk gaan deze week de temperaturen eens omhoog. Na eerder alle lammetjes stonden nu de moeders volop in de belangstelling. Er was genoeg animo voor deze jaarlijkse activiteit. Niet alleen vanwege het eindelijk fraaie weer, er omheen werden georganiseerd - van zelf wol karen tot een poppenkast - waren in trek. ●

Spataderen ook in de zomer goed te behandelen

Lekker fietsen in korte broek of met een jurkje was er voor Judith Beeksma (42) uit Hillegom niet meer bij. Ontsierende spataderen op haar rechterbeen zorgden voor vermoeid en zwaar gevoel in haar been en de nodige onzekerheid. Gelukkig werd zij door een gespecialiseerde vaatchirurg snel geholpen.

"Twee jaar geleden waren er over mijn hele rechterbeen van die paarsblauwe aderen zichtbaar. Na verloop van tijd werden het zelfs van die kabeltrossen. Vreselijk vond ik het! Ik kreeg steeds meer het gevoel dat iedereen naar mijn benen keek. Het maakte me erg onzeker. Bovendien voelde mijn been zwaar en had ik last van een pijnlijke en gezwollen voet.

Toen ik moeite kreeg met lopen was de maat vol. Ik heb mijn been laten behandelen bij

"Als ik dit had geweten, had ik het veel eerder laten doen"

het ervaren team van Keizer Vaatkliniek in Voorschoten. Geen ingewikkelde operatie, de behandeling kon gewoon worden gedaan met een plaatselijke verdoving. En het resultaat is prachtig, er zijn geen dikke blauwe aderen meer en er is geen litteken te zien. Als ik had geweten dat het zo gemakkelijk was, had ik het veel eerder laten doen."

Net als mevrouw Beeksma hebben veel mensen last van spataderen. Patiënten kunnen voor een goede en doeltreffende laserbehandeling terecht bij Keizer Vaatkliniek.

De behandeling van spataderen vindt meestal plaats in herfst, winter en voorjaar, maar ook in de zomer helpen de specialisten van Keizer Vaatkliniek patiënten graag bij dit probleem. Door de moderne methode die wordt toegepast hoeven patiënten maximaal een paar dagen een elastische kous te dragen.

Tijdens het eerste consult vindt een duplex onderzoek plaats. Daarbij kijkt de arts naar de conditie van de aderen om de oorzaak van de klachten snel te achterhalen. De ingreep die in overleg vervolgens plaatsvindt, is snel en veilig.



De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Vaatkliniek.

Keizer KLINIEK 088-783 8228 Zwaluwweg 2 - Voorschoten www.keizerkliniek.nl/vaat

Mediators: 'Geen communicatieproblemen met eigenaren

Gemeente bestrijdt Slewe's met leugen en hoger beroep



De twee zwaargewicht mediators Harry Borghouts (vooraan) en Pieter Revermann hadden, anders dan de gemeente, geen communicatieproblemen met de landgoedeigenaren. Achter Revermann burgemeester Ruud Nederveen en wethouder Tames Kokke (Foto: Ruud Vader).

BLOEMENDAAL - Op 29 mei verschijnt er opnieuw een persbericht over Elswoutshoek. Daarin lees je dat het merendeel van zeventien ingediende klachten ongegrond is. Dat is een vertekende samenvatting van het oordeel van de klachtencommissie. Die zegt volgens het persbericht dat door de gemeente, ondanks steken die er zijn gevallen: "(....) altijd goede afwegingen zijn gemaakt en de gemeente de regels juist heeft toegepast." Maar dat is een leugen. Dat zegt de commissie helemaal niet, integendeel. Ook over een ingezonden brief van wethouder Tames Kokke in het Haarlems Dagblad van 30 mei valt nog wel iets op te merken, net als over zijn aankondiging om in beroep te gaan tegen een rechterlijke uitspraak over een paardenbak.

door Ruud Vader

Eerst even de klachten. Van de zeventien door de commissie besproken klachten zijn er negen geheel of gedeeltelijk gegrond verklaard. Het aantal geheel of gedeeltelijk ongegrond verklaarde klachten is acht. Hoezo is het merendeel ongegrond verklaard? Verder heeft de commissie bij zes van de ongegronde klachten zeer kritische kanttekeningen geplaatst. De gemeente trad bijvoorbeeld onvoldoende professioneel op, heeft de schijn van vooringenomenheid gewekt en heeft de klagers niet correct bejegend. De zin in het persbericht over 'goede afwegingen en juiste toepassing van de regels' komt niet van de klachtencommissie, maar is van het college zelf (lees het kader op deze pagina voor een reconstructie). Wat de commissie wel zegt is iets heel anders: "(...) dat volharden in het niet erkennen van gemaakte fouten geen de-escalerend effect heeft. Het is zodoende van belang dat de gemeente erkent dat er fouten zijn gemaakt en hier ook gevolgen aan verbindt."

Tegen de achtergrond van dit advies is het opmerkelijk dat wethouder Kokke met zijn ingezonden brief eerder olie op het vuur gooit, dan de-escalerend handelt. Over erkenning van fouten staat in die brief niets. Wel vindt Kokke het redelijk dat de Slewe's, in ruil voor medewerking aan een tweede woning, toezeggen dat ze het landgoed daadwerkelijk gaan onderhouden. Laat dat nu precies zijn wat de broers al jaren willen en waarvoor ze dure plannen hebben moeten indienen, die overigens door de Raad voor het Cultureel Erfgoed werden bejubeld en door het college verworpen.

Armpje drukken

Op 30 mei bespreekt de raad deze materie tijdens een interpellatiedebat dat door GroenLinks is aangevraagd. Er wordt uitvoerig gesproken over het advies van de mediators Harry Borghouts en Pieter Revermann. Interessant is het antwoord dat zij geven op een vraag uit de raad: hebben zij ook communicatieproblemen gehad met de Slewe's? Wat bijkt? Dat is niet het geval. Borghouts: "Het was een ingewikkelde materie en af en toe is er fors gediscussieerd. Maar ik kan eerlijk zeggen dat we geen communicatieproblemen hebben gehad."

In het debat komt Conny van Stralen (D66) terug op de behandeling van de klachten. Ze wil weten waarom het college ervoor heeft gekozen om nu al een persbericht te verspreiden en wel op een manier die lijkt op het werpen van een steen in de vijver: "Het lijkt wel een potje armpje drukken via de pers." Burgemeester Ruud Nederveen veert op: "Dat is wel een heel tendentieuze manier om het persbericht te lezen, zo hebben we dat zeker niet bedoeld!"

Over stenen in de vijver gesproken, Kokke had er ook nog een: "Wij bereiden ons voor om in beroep te gaan tegen de uitspraak van de rechter dat we de Slewe's een vergunning moeten geven voor een paardenbak." Op de publieke tribune ontploffen de broers Slewe. Na ruim drie jaar procederen hadden die eindelijk zicht op een paardenbak op eigen terrein en daar kan door een beroep van de gemeente zo maar weer een half of een heel jaar aan worden toegevoegd. Over de rechterlijke uitspraak die uitviel in het voordeel van de Slewe's schreven we al in de krant van 23 mei. Daar dreigt nu weer een streep door te worden gehaald. ●

Reconstructie van een leugen

Vooringenomenheid troef

BLOEMENDAAL - Stel er zijn eerdere kritische rapporten uitgebracht over de manier waarop je als gemeente omgaat met twee landgoedeigenaren. Dan verschijnt er een rapport van een klachtencommissie met opnieuw dingen die je als college liever niet leest. Dan vraag je toch gewoon of de commissie het onwelgevallige advies wil aanpassen. Maar zeg dat je pech hebt en dat de commissie zijn rug recht houdt. Het gegeven advies wordt gehandhaafd. Dan moet je een andere list verzinnen.

door Ruud Vader

In het geval van de klachtbehandeling Elswoutshoek ga je in de vele pagina's advies op zoek naar een zin die gunstig voor je is. Zowaar, je vindt zo'n zin. Die betreft één van de zeventien behandelde klachten, over een belediging jegens de Slewe's en luidt: "Daarvoor zijn door de gemeente reeds excuses gemaakt, maar er is geen aanleiding om aan te nemen dat sprake is van vooringenomenheid die de besluitvorming beïnvloedde." Zonder verdere toelichting is de gevonden zin een beetje vaag. Je bouwt hem dus om tot een zin die het goed doet in een persbericht: "De commissie concludeert dat door de gemeente (....) altijd goede afwegingen zijn gemaakt en de gemeente de regels juist heeft toegepast." Zo, dat staat beter en je kunt het gevoelige onderwerp 'vooringenomenheid' nu verder weglaten. Je hoopt dat niemand kan merken hoe het college sjoemelt met de waarheid, maar dat lukt niet. Iemand die verder zoekt naar wat de commissie eigenlijk vindt van vooringenomenheid bij de gemeente komt de volgende conclusie tegen: "Ten aanzien van het geheel van klachten: (...) uit (...) e-mails blijkt naar het oordeel van de commissie wederom de aanwezigheid van vooringenomenheid van de betrokken ambtenaren jegens klager en diens broer."

Is liegen niet een te zware term voor dit creatieve gesjoemel van het college? We zoeken de betekenis op: "Een leugen is een mededeling die niet waar is met de bedoeling om anderen te misleiden." Nu is het aantonen van bedoelingen doorgaans lastig. Maar het alternatief is ook niet aangenaam - dan zou er per ongeluk zijn gesjoemeld.

Over ongelukjes gesproken - het zal toch niet toevallig zijn dat het huidige mediabombardement (drie persberichten en een wethoudersbrief in één week) maar één doel lijkt te dienen - de gemeente neerzetten als actief strevend naar oplossingen met hier en daar een foutje of leerpuntje. Maar de Slewe's klagen toch wel erg veel en zijn lastig. Dat moest maar eens stoppen. Je zou denken dat dat niet moeilijk hoeft te zijn, als je zelf stopt met beledigingen, termijnoverschrijdingen en communicatieverboden. De eis om hen het recht te ontnemen om verder te klagen is te gek voor woorden.

Er is ook een lichtpuntje. De twee senior mediators Borghouts en Revermann hadden geen communicatieproblemen met de Slewe's. Daar zou het college een voorbeeld aan kunnen nemen. ●

Braderie

BENNEBROEK - Op zaterdag 8 juni wordt tijdens de feestweek in Bennebroek een braderie gehouden op het grasveld naast de vaste locatie van de feestweek. Tevens zullen de winkeliers aan de Zwarteweg aanbiedingen verkopen op een kraampje voor hun winkels. Op deze dag zijn tussen 10.00 en 17.00 uur vele kraampjes te vinden met aanbiedingen. Het aanbod is zeer divers. Kijk voor alle activiteiten tijdens de feestweek op www.bennebroeksefeesetweek.nl. ●

Ongeval met passagiersbus



(Foto: Michel van Bergen).

CRUQUIUS - Een bestuurder van een busje is maandagochtend gewond geraakt na een aanrijding met een passagiersbus. Het ongeval gebeurde rond 10.30 uur op de N201 ter hoogte van Paswerk. Naast politie en ambulance werd ook de brandweer opgeroepen omdat de bestuurder van het busje bekneld in zijn wagen zou zitten. Dit bleek niet het geval. De man is daarop uit het voertuig gehaald en naar het ziekenhuis overgebracht voor verdere behandeling. In de bus zaten naast de chauffeur ook enkele passagiers. Deze bleven bij het ongeval ongedeerd en konden met een volgende bus mee om hun reis voort te zetten. Een raam van de bus raakte bij het ongeval beschadigd. De verkeersongevallenanalyse (VOA) van de politie gaat doet onderzoek naar de exacte toedracht van het ongeval. ●

Kennismakingstoer door Noord-Holland

Koningspaar in Haarlem



De persbijeenkomst in de Lodewijk Napoleonzaal van het Provinciehuis, met rechts de Commissaris van de Koning te midden van de burgemeesters van de vier gastgemeenten (Foto: Louise Leupen).

HAARLEM - Op vrijdag 14 juni brengen Koning Willem-Alexander en Koningin Máxima een bezoek aan Friesland en aan Noord-Holland. Dit maakt deel uit van de kennismakingstoer, waarbij door het kersverse koningspaar steeds twee provincies op één dag worden bezocht. Het thema is 'ontmoeten en verbinden' en elke provincie mag daar zelf invulling aan geven.

door Louise Leupen

Die dag is het koningskoppel eerst in Friesland en gaat 's middags naar Noord-Holland en bezoekt daar Enkhuizen, Hoorn, Zaanstad en tot slot Haarlem. De burgemeesters van deze vier gemeenten gaven vorige week donderdag samen met de Commissaris van de Koning Johan Remkes, een toelichting voor de pers. In Friesland vond op precies hetzelfde moment een soortgelijke bijeenkomst plaats.



Paviljoen Welgelegen aan de Haarlemmerhout is het huidige Provinciehuis van Noord-Holland. Hier begint het bezoek van het koningspaar, maar dit programmaonderdeel is besloten. Gemeente Haarlem nodigt iedereen uit om naar de Grote Markt in het centrum te komen, daar zal alle gelegenheid zijn om te zwaaien naar het koningskoppel, vanaf 16.45 uur (Foto: Louise Leupen). ●

Historische route

"We hebben geprobeerd om, in goede samenspraak met alles en iedereen, zeker ook met Friesland, een heel mooi programma samen te stellen", zegt Remkes, die het paar in Noord-Holland zal begeleiden. Remkes en zijn Friese collega waren het er heel snel met elkaar over eens dat er - in de twee meest waterrijke provincies - gevaren moest worden. "Hiervoor zal de historische route Stavoren-Enkhuizen worden gebruikt."

Honderd mensen

Tijdens deze vaartocht zullen vijftig mensen uit Friesland en vijftig mensen uit Noord-Holland aanwezig zijn die een bijzondere betekenis voor de provincie hebben, zoals sporters, musici, vrijwilligers, ondernemers en onderzoekers. Zij zullen het koningspaar persoonlijk ontmoeten. De beide provinciebezoeken worden met deze informele bijeenkomst aan elkaar verbonden. Op de provinciegrens zal er een kleine verrassing plaatsvinden: "Maar die blijft nog geheim."

Twintig minuten per gemeente

Om 14.00 uur zal de aankomst in Enkhuizen zijn. Het openbare deel van het bezoek zal maar twintig minuten duren, maar dat geldt die dag voor alle vier de gastgemeenten. De burgemeester van Hoorn hierover: "De voorpret is ook een element aan zo'n bezoek en dat is ook waardevol. De energie die het losmaakt in een stad om samen iets te organiseren en dan in twintig minuten te laten zien wie je bent, is goed voor een stad; identiteit is belangrijk." Remkes: "De ambitie dat het koningspaar dit jaar nog alle delen van het koninkrijk wil bezoeken, is een hoge ambitie. En dat betekent dus dat er dan beperkingen aan zullen zitten qua tijd." Burgemeester Schneiders gaat ervan uit dat het paar nog wel vaker naar Haarlem zal komen.

Provinciehuis

Het bezoek aan Haarlem begint bij het Provinciehuis, in Paviljoen Welgelegen, om 16.20 uur. Binnen zal daar een besloten ontmoeting zijn met de leden van Gedeputeerde Staten en de vicevoorzitter van Provinciale Staten. Dit programmadeelte is niet voor het publiek.

Grote Markt

In tegenstelling tot andere provincies, wordt er bewust voor gekozen om niet te eindigen op het Provinciehuis, maar tussen de mensen, op de Grote Markt in het centrum van Haarlem. Het koninklijk paar wordt daar rond 16.45 uur verwacht. De precieze plek van aankomst daar zal zijn bij de Riviervismarkt, hoek Jansstraat. "Waar Sinterklaas eigenlijk ook altijd aankomt. Dat is wel de meest geëigende route voor hoogwaardigheidsbekleders," aldus burgemeester Schneiders.

Op de hoek van de Grote Markt staat gebouw 'De Hoofdwacht', één van de oudste monumenten van Haarlem. Daar zal -vanaf het balkonnetje - de Haarlemse stedenmaagd Dolly Bellefleur, op verzoek van de burgemeester, een serenade brengen in de vorm van een zelf gecomponeerd Haarlems koningslied. "Ik heb wel gezegd dat ik eerst de tekst van tevoren wil zien", lacht Schneiders, "maar het is prachtig geworden. Binnenkort zal er een karaoke-clip van op YouTube verschijnen, zodat iedereen het meezingen kan oefenen." Vervolgens loopt het echtpaar over een oranje loper naar het stadhuis.

Daar zal het 'Koninklijk Haarlems Mannenkoor Zang & Vriendschap' het paar toezingen, begeleid door de stadsbeiaardier boven in de toren van de Grote Kerk.

Afsluiting van de dag

Veel gezang dus. "Dit heeft ook te maken met het feit dat hier de dag wordt afgesloten." En Remkes vult Schneiders aan: "En met het feit dat het natuurlijk heel raar zou zijn als in iedere gemeente meer van hetzelfde zou gebeuren." Voor Remkes is de charme van dit totaalprogramma: de mix.

Burgemeester Schneiders zal tenslotte op het bordes van het stadhuis een cadeau namens de stad aanbieden. En dat zal zijn een boek over alle koninklijke bezoeken aan Haarlem door de tijden heen.

Het paar zal daarna om 17.05 uur de stad via de Zijlstraat verlaten. ●



Commissaris van de Koning Johan Remkes in de Henry Hope zaal, waar het koninklijk paar ontvangen zal worden in een besloten bijeenkomst (Foto: Louise Leupen). ●

Lezers *Schrijven*

Brieven voor de rubriek 'Lezers Schrijven' vallen buiten de verantwoordelijkheid van de redactie. Publicatie vindt uitsluitend plaats met vermelding van naam en adres van de schrijver. De redactie behoudt zich het recht voor bijdragen voor deze rubriek in te korten of te weigeren.

Een sociaal gezicht voor de bühne (maar niet voor de bewoners?)

In de raadsvergadering van 25 april jl. moesten de basistarieven WMO hulp bij het huishouden opnieuw worden vastgesteld. Dit betekent dat Bloemendaal tezamen met de overige samenwerkende gemeenten Haarlem, Haarlemmerliede en Spaarnwoude, Heemstede en Zandvoort de huishoudelijke hulp gelijktijdig collectief opnieuw moet aanbesteden.

Het collegevoorstel van de samenwerkende gemeenten was om een minimum (basis)tarief vast te stellen van € 19,68 wat lager is dan de € 21.18 die vier jaar geleden was afgesproken. Dit lagere bedrag is vastgesteld na vergelijkend marktonderzoek door de stichting Rijk die gespecialiseerd is in het centraal inkopen van diensten en producten voor de overheid.

Achterliggende gedachte is om de marktwerking, na het vaststellen van het minimumtarief, zijn werking te laten hebben tussen de zorgaanbieders en om zo tot een realistische marktconforme prijs te komen. De VVD fractie kon met deze systematiek akkoord gaan, echter alle overige partijen in de raad vonden het minimumbedrag veel te laag en wensten het op € 21,18 te handhaven. Het collegevoorstel, gesteund door de VVD fractie, is dus niet overgenomen en de meerderheid heeft gekozen voor € 21,18. Hierdoor is het niet ondenkbaar dat de prijzen voor de huishoudelijke hulp ongewild hoger zullen uitvallen dan bij de omliggende gemeenten. Daarbij is de rijksregeling voor de decentrale vergoedingen ook nog aan het veranderen en moeten we rekening houden met een mogelijke korting van 40% op het huidige budget.

De meeste partijen in de raad hebben gekozen voor een sociaal gezicht voor de bühne wat betreft de salariëring van de huishoudelijke voorziening zonder daarbij na te denken over de financiële consequenties voor de inwoners die afhankelijk zijn van deze hulp en die misschien nu wel onbetaalbaar gaat worden.

De VVD heeft het standpunt dat realistische sociale voorzieningen bij voorkeur zoveel mogelijk bereikbaar moeten blijven voor alle inkomensgroepen in Bloemendaal. De angst bij andere partijen dat bij het voorgestelde tarief de huishoudelijke salariëring onder het minimum zou zakken is onzin. Dat is wettelijk niet eens toegestaan. Maar ons beleid is er vooral op gericht dat iedereen zo lang mogelijk een onafhankelijk zelfstandig huishouden kan blijven voeren.

Martin van de Bunt
VVD-raadslid gemeente Bloemendaal ●

COLOFON

Het Weekblad Kennemerland Zuid verschijnt op donderdag huis-aan-huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang.

Uitgeverij: Buijze Pers, Boekerslootlaan 49, Postbus 8, 2200 AA Noordwijk.

Telefoon 071.3619323. Fax 071.3613226. E-mail: info@buijzepers.nl. Internet: www.buijzepers.nl.

Advertentieafdeling: Hans van Veenendaal en Priscilla de Vries

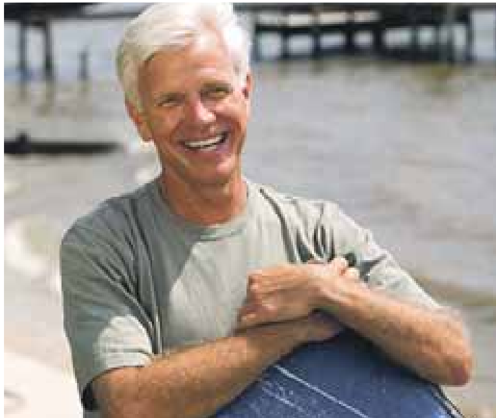
Adres: zie uitgeverij. E-mail: verkoop@buijzepers.nl .

Redactie: Michiel Rehwinkel en Saar Bekker

Adres: zie uitgeverij. E-mail: redactiehbz@buijzepers.nl; fax 071.3643461

Voor overname van foto's en artikelen is schriftelijke toestemming van de uitgever vereist.

Bezorging: Bestelnet, 071.3643434. Krant niet ontvangen? Bezorger worden? Meld het via www.buijzebestelnet.nl.



Liesbreuken zijn een veel voorkomende kwaal. Vooral mannen hebben er last van. Zo ook Willem de Boer (50) uit Katwijk die al lange tijd vermoedde dat hij een liesbreuk had. Gelukkig hielp een ervaren chirurg van Keizer Liesbreukkliniek hem snel en vakkundig van zijn breuk af waardoor complicaties werden voorkomen.

Liesbreuk is goed en snel te verhelpen

"Ik had al maanden het idee dat het om een liesbreuk ging, maar ik had er weinig of geen last van. In het begin vond ik het wat irritant en het deed pijn als ik hoestte. Als ik er echt last van zou krijgen, zou ik wel zien.

Toch maakte mijn vrouw zich zorgen. Zij had ooit gehoord dat een breuk gevaarlijk kan worden en wilde dat ik ermee naar mijn huisarts ging. Dat heb ik toen voor de zekerheid maar gedaan. Gelukkig begreep hij mijn klachten direct en gaf me een doorverwijzing waarmee ik al snel bij Keizer Liesbreukkliniek terecht kon. Had ik dat maar eerder geweten.

De operatie zelf was vrijwel pijnloos en is me enorm meegevallen. Ik kon dezelfde dag weer naar huis. Al mijn klachten zijn verdwenen."

"De operatie was vrijwel pijnloos en ik kon dezelfde dag weer naar huis"

Een liesbreuk betekent dat de buikwand ter hoogte van de lies een zwakke plek vertoont. Door de zwakke plek kan het buikvlies gaan uitpuilen. Een liesbreuk kan gevaarlijk worden, bijvoorbeeld als in de breukzak een stuk darm blijft vastzitten. Niet alle liesbreuken hoeven geopereerd te worden maar het is wel belangrijk een liesbreuk te laten beoordelen door een ervaren chirurg. Uit onderzoek is gebleken dat maar liefst 1 op de 4 mannen een liesbreuk krijgt, maar ook bij vrouwen komen liesbreuken voor.

Keizer Liesbreukkliniek is dé gespecialiseerde kliniek voor de behandeling van liesbreuken, navelbreuken, littekenbreuken en andere breuken van de buikwand.

De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Liesbreukkliniek.

Keizer
LIESBREUKKLINIEK
088-783 8248
(voorheen Kliniek De Zwaluw)
Zwaluwweg 2, 2251 MV Voorschoten
www.keizerkliniek.nl/liesbreuk

Rolemmers voor papier, rest- en gft-afval aanbieden? Kies voor de juiste opstelling!



Sinds januari leegt Afvalinzamelaar de Meerlanden de rolemmers met een wagen die de emmers zelf oppakt. Om dit efficiënt uit te voeren, moeten de rolemmers op een bepaalde manier worden opgesteld langs de weg. Hieronder ziet u de "juiste opstelling".

Niet zó .... maar zó!



Plaats uw rolemmer direct aan de stoeprand, met de opening naar de straatkant en de wielen van de straatkant af.





Plaats uw rolemmer in een rechte lijn. Houd één stoeptegel ruimte aan tussen de rolemmers.





Plaats uw rolemmer niet direct voor, achter of naast obstakels (straatnaambordjes, verkeersborden, paaltjes, bomen etc.).





Uw rolemmer biedt u met gesloten deksel aan en zonder afval naast de rolemmer. Deze kan anders niet worden geleegd.





Bij geparkeerde auto's voor de opstelplaats vragen wij u vriendelijk uw rolemmer niet achter maar tussen de auto's aan te bieden.



U wordt vriendelijk verzocht geen auto's te parkeren voor de opstelplaatsen op de dag van inzameling. Wilt u uw rolemmers vóór 07.15 uur op de ophaaldag buiten zetten en z.s.m. na het legen weer binnen halen?

Contactinformatie

De afvaltelefoon: 023 - 522 57 23 (ma - vrij: 08.30 t/m 12.30 uur en van 13.00 t/m 16.00 uur)



Ondertekening convenant echter wel uitgesteld

Windmolenpark in zee van Eneco gaat er heus komen



Bode Jan van der Schrier kijkt op de achtergrond toe hoe de burgemeester orde in de zaal probeert te handhaven. Achter de burgemeester Karin van der Pas (griffier) en voor hem de Bloemendaalse wethouders Tames Kokke en Ton Bruggeman en de Zandvoortse wethouder Belinda Göransson-Van Kerkwijk (Foto: Ruud Vader).

BLOEMENDAAL - In het laatste weekend van mei publiceert NRC berichten over een convenant tussen de gemeenten Noordwijk, Zandvoort, Bloemendaal en Eneco. Daarmee zouden de gemeenteraden hebben ingestemd en is overeengekomen dat er gedurende twintig jaar geen negatieve uitspraken zullen worden gedaan over het windpark, of daar procedures tegen worden gevoerd. Sommige raadsleden in Bloemendaal schrikken zich een stuip. Hun recht op vrije politieke actie lijkt door het college te zijn verkwanseld. Er volgt een ingelaste raadsvergadering op 3 juni. Een motie van afkeuring over de gang van zaken haalt het niet.

door Ruud Vader

Voor hun twintigjarige medewerking krijgen de kustgemeenten van Eneco samen één miljard euro. Deels in geld en deels in elektrische strandkarretjes voor de reddingsbrigades. De meningen binnen de raad lopen ernstig uiteen. De VVD vindt het een onverwacht douceurtje dat je in dank moet aanvaarden. Door het convenant worden volgens de liberalen de raadsleden niet gebonden en het scheelt weer op de gemeentelijke begroting. Uit de oppositie (PvdA, GrLinks en Liberaal Bloemendaal) komen verwijten over niet integer handelen en het afkopen van planschade. De gemoederen lopen flink op, want VVD-woordvoerders vinden dit veel te zware en niet acceptabele termen. De oppositie vindt dat die zelf wel bepaalt welke termen er worden gebruikt. Burgemeester Ruud Nederveen verliest de regie een beetje en wordt heen en weer geslingerd tussen schorsingen en raadsleden die het woord niet meer hebben, maar toch doorgaan met praten. Het debat duurt drie uur.

Strandkar

Enkele betooglijnen komen duidelijk naar boven. De oppositie vindt het onbestaanbaar dat het college voor twintig jaar afstand doet van democratische grondrechten en dan notabene ook nog zonder de raad daarover te informeren of instemming te vragen. Dat is niet waar, zeggen plaatsvervangend windpark wethouder Ton Bruggeman en de burgemeester en ze produceren tijdens schorsingen stukken om dat te bewijzen. Maar in die stukken staat niet dat het onderwerp in het college is besproken of dat er twintig jaar gezwegen moet worden. Het eerste is volgens Nederveen een griffierlijke omissie en het tweede kan worden afgeleid uit andere stukken.
Op 5 juni wordt volgens plan het convenant getekend. Maar welke versie daarvan, wil de oppostie weten. Daar wordt volgens Bruggeman nog aan gewerkt, dus dat kan nog niet worden verteld. Tussen de bedrijven door laat Frank van den Berg (VVD) bij herhaling weten dat hij het windpark helemaal niet ziet zitten, dat hij dat twintig jaar geleden ook al heeft verteld en dat, als er al geld wordt verdeeld aan kustgemeenten, hij daar voor Bloemendaal een groter deel van wil hebben: "En ik wil dat Bloemendaal tenminste ook één elektrische strandkar krijgt!"
De vergadering worstelt zich toe naar een besluit over een motie van de oppositie. Die keurt de collegebeslissing af en roept op om het convenant niet te tekenen. De VVD is daar natuurlijk tegen. De vraag is wat de coalitiepartijen D66 en het CDA doen. Het is laat en alles is misschien niet meer helemaal helder. Jerker Westphal (D66) zegt in een stemverklaring: "D66 zal de motie steunen, maar wil toch wel verklaren dat de gang van zaken ongelukkig is gelopen in onze ogen", maar stemt vervolgens wel tegen de motie. Ook het CDA is slechts half gelukkig. André Burger zegt dat het het college had gesierd als het de raad eerder en duidelijker had geïnformeerd, maar vindt sommige termen in de motie te zwaar aangezet en stemt daarom tegen. Lezers met veel tijd en gevoel voor politiek drama kunnen het debat nog een keer terugzien op de gemeentelijke website.

Uitstel

Via internet heeft Eneco ook meegeluisterd naar de vergadering. Nog geen twaalf uur later laten ze weten dat de ondertekening van het convenant wordt uitgesteld. Eerst moeten er 'aanstootgevende zaken' uit de tekst worden gehaald. ●

Aangehouden om dealen drugs

BLOEMENDAAL AAN ZEE - De politie heeft zondagavond twee vrouwen aangehouden op verdenking van het verkopen van drugs aan bezoekers bij een strandpaviljoen in Bloemendaal aan Zee. Het tweetal, een 21-jarige vrouw uit Oeffelt en een 20-jarige vrouw uit Nijmegen, wordt verdacht van het verkopen van drugs aan de bezoekers van een strandpaviljoen aan de Zeeweg. Het tweetal werd door de politie aangehouden en meegenomen naar het politiebureau voor nader onderzoek. Zij hadden onder anderen meerdere pillen bij zich. Beiden zijn ingesloten. ●

Anticonceptie

REGIO - Op woensdagavond 19 juni organiseert het Spaarne Ziekenhuis van 20.00 tot 22.00 uur de gratis informatieavond 'Anticonceptie; welke vorm van anticonceptie past het best bij mij'. Op deze avond worden alle vormen van anticonceptie besproken. Met name de nieuwste ontwikkelingen die er zijn op het gebied van anticonceptie, maar ook de verschillen en de voor- en nadelen van alle anticonceptie. De informatieavond wordt gegeven door Mark Hans Emanuel, gynaecoloog in het Spaarne Ziekenhuis. Aanmelden (verplicht) kan via www.spaarneziekenhuis.nl of bij de afdeling Patiëntenvoorlichting, tel. 023-8908360. De avond vindt plaats in het Auditorium van het Spaarne Ziekenhuis in Hoofddorp. ●

Informatie-avond AIC Haarlem

Hoe omgaan met autisme, puberteit en seksualiteit

HAARLEM - De lichamelijke en sociaal-emotionele veranderingen die plaatsvinden rond de puberteit zijn voor kinderen en jongeren met autisme soms nog moeilijker te begrijpen en mee om te gaan dan dat bij andere pubers al het geval is. Voor ouders en andere begeleiders dus een extra uitdaging.

Het Autisme Info Centrum (AIC) Haarlem en omstreken organiseert daarom een thema-avond over dit onderwerp op 12 juni van 19.45 tot 21.30 uur in het gebouw van MEE aan de Richard Holkade 2 in Haarlem. De toegang is gratis na aanmelding via aichaarlem@hotmail.com.
Paul Gerrits zal deze avond vertellen over de ontwikkeling van jongeren in de puberteit en speciale aandachtspunten bij jongens en meisjes met autisme. Hij vertelt uit zijn ervaringen als therapeut sociale en communicatieve vaardigheden bij het Centrum Autisme in Leiden en over de cursus die hij samen met een collega heeft ontwikkeld. Elly van Vliet, consulent bij MEE Zuid-Kennemerland met specialisme autisme, vertelt over de rol van ouders vanuit haar ervaring met een oudercursus die zij geeft rondom de seksuele ontwikkeling van kinderen met autisme. Joukje Posthuma, specialist in ASS-diagnostiek bij de Jeugdriagg Zuid-Kennemerland, vertelt hoe de cursus voor de jongeren met autisme wordt aangeboden door de Jeugdriagg. Daarna is er ruime gelegenheid om vragen te stellen over het onderwerp.
AIC Haarlem en Omstreken is een initiatief van vrijwilligers vanuit de Nederlandse Vereniging Autisme (NVA). Alle geïnteresseerden en betrokkenen kunnen buiten schoolvakanties wekelijks bij hen terecht om eens vrijuit te praten over autisme en autismezorg in de regio. Meer informatie is te vinden op www.autismeinfocentrum.nl. ●

Scouting regiogebouw geopend

Overkoepelend orgaan voor scoutinggroepen in de regio



Na een zeiltocht en een kabelbaaltocht aan burgemeester Bernt Schneiders van Haarlem de eer de officiële opening te verrichten (Publiciteitsfoto).

HAARLEM - Afgelopen zaterdag heeft burgemeester Bernt Schneiders van Haarlem het nieuwe regiogebouw aan de Tingietersweg. Scouting regio Haarlem is een overkoepelend orgaan voor de scoutinggroepen in de regio. Van Zandvoort tot Zwanenburg, van Heemstede tot aan het Noordzeekanaal.

Schneiders werd aan het Spaarne ontvangen door waterscouts om te varen in een lelievlet. De burgemeester, zelf ook in het bezit van een boot, ging zelf aan het roer. Eenmaal aan land in de Waarderpolder werd hij begeleid door landscouts naar het regiogebouw. Zoals tijdens de speech van de kersverse regiovoorzitter Cor Geldof duidelijk werd is deze verhuizing naar de Waarderpolder vooral een centenkwestie geweest en hij hoopt ook dat de gemeenten ondanks de moeilijke financiële tijden scouting blijven steunen. "Scouting heeft een positief effect op opgroeiende jeugd en jong volwassenen, dat is nu en voor in de toekomst belangrijk." Dit werd door de voorzitter van scouting Nederland en de burgemeester onderstreept. Met een vlucht van de kabelbaan, opende de burgemeester vervolgens het regiogebouw.
De Tingietersweg 97 is nu scouting regio Haarlem: hét adres voor alle regionale scoutingzaken. Scoutinggroepen kunnen hier terecht bij het dagelijks bestuur voor advies en ondersteuning van scouting gerelateerde zaken. De regiomedewerkster voor administratieve zaken heeft hier kantoor. Daarnaast is hier de opslag voor materiaal voor de organisaties en trainingen.
In het regiogebouw worden trainingen gegeven aan direct leidinggevenden en bestuursleden. Organisatoren komen hier bij elkaar om verschillende speldagen en weekenden voor leden en leiding binnen de regio voor te bereiden en uit te werken.
Om scouting leden van scouting regio Haarlem service te verlenen wordt het regiogebouw het afhaalpunt van bij de scoutshop bestelde goederen. Hier kunnen de goederen gecontroleerd worden en verzorgen scoutshopmedewerkers eventuele retours. Tevens kunnen scouts hier de scoutfit passen en goederen bekijken om een juiste keuze te maken.
Per 1 juni is scouting regio Haarlem weer volledig operationeel aan de Tingietersweg 97 in Haarlem, tel. 023-5403126 en bureau@scoutinghaarlem.nl. Bezoektijden zijn op maandagmiddag van 13.00 tot 15.00 uur, op woensdagavond van 19.00 tot 22.00 uur en op vrijdagochtend van 09.00 tot 12.00 uur.
De Scoutshop is bereikbaar via 023-5403126 en schoutshop@scoutinghaarlem.nl en geopend op donderdagavond van 19.00 tot 21.00 uur en op zaterdagochtend van 09.00 tot 12.00 uur.
Kijk voor meer informatie over regionale trainingen en activiteiten op www.scoutinghaarlem.nl. ●

Bloedverlies bij de ontlasting: laat er naar kijken

Thomas Deijl (49) uit Lisse: "Toen ik voor de eerste keer bloed op het toiletpapier zag, schrok ik wel. Je hoort toch vaak dat het niet goed is als je bloed verliest. Maar ik had helemaal geen pijn. En dus deed ik of er niets aan de hand was, maar eigenlijk was ik gewoon bang om naar een dokter te gaan."

"Ik begon me steeds meer zorgen te maken. Want wat nou als ik toch heel ziek was? Uiteindelijk ben ik samen met mijn vriendin naar mijn huisarts gegaan. Volgens hem was het erg verstandig om langs te komen omdat je bij dit soort klachten zo snel mogelijk ernstige aandoeningen moet uitsluiten. Met een verwijzing kon ik al snel terecht bij Keizer Bekkenbodemkliniek in Voorschoten.

"Het is fijn dat ik zo snel duidelijkheid kreeg, want tegen die onzekerheid wil je niet te lang aanhikken"

Na onderzoek en het in kaart brengen van mijn klachten was er gelukkig niets ernstigs aan de hand. Dat is helaas niet voor iedereen altijd het geval. Het is dan ook fijn dat ik zo snel duidelijkheid kreeg, want in dit soort onzekerheid wil je niet te lang leven."

Keizer Bekkenbodemkliniek is dé gespecialiseerde kliniek op het gebied van darm- en bekkenbodemklachten. Al jaren worden er met succes klachten zoals incontinentie voor ontlasting en/of urine, bloed en/of slijm bij de ontlasting, obstipatie en aambeien behandeld.

Zowel de specialist als de andere medewerkers nemen de tijd voor u. De hele organisatie is daarop gericht. Er is ruim de tijd om de klachten en de behandeling te bespreken. Goede zorg is immers maatwerk.



De zorgverzekeraars vergoeden de behandelingen van Keizer Bekkenbodemkliniek.

Keizer KLINIEK 088-783 8218 Zwaluwweg 2 - Voorschoten www.keizerkliniek.nl/bekkenbodem

Familie*berichten*

Verdrietig en trots hebben we afscheid genomen van onze geliefde en zorgzame moeder, schoonmoeder, oma en overoma

Catharina Maria Metselaar-Kleef
Kitty
sinds 1995 weduwe van Evert Metselaar

★Bloemendaal, 8 september 1917 — † Bloemendaal, 24 mei 2013

Anneke († 1947)
Koos en Maja
Beer en Gré
Wim en Annemieke
Emie en Mieke
Gerard en Pauline
André en Marjon
Ans en Ton
Carolien en Peter Paul

Kleinkinderen
en achterkleinkinderen

Naar haar wens vond de afscheidsplechtigheid plaats in familiekring.

Correspondentieadres:
Ans Hoenderdos-Metselaar
Bloemendaalseweg 62
2061 CM Bloemendaal

Guard zoekt mannen en vrouwen met initiatief voor de beveiliging

Het succes van Guard Academy is de unieke combinatie van theorie en praktijk

Guard Academy houdt op zaterdag 8 juni een speciale selectie- en adviesdag voor de opleiding MBO beveiliger 2 op haar vestigingen te Deventer, Nijmegen, Amsterdam en Dordrecht. Diegene die de opleiding met succes afronden zijn kort daarna vrijwel zeker van een baan in de beveiliging. Ruim 80% van de cursisten heeft na het behalen van het beveiligingsdiploma binnen 2 à 3 maanden een baan in de beveiliging gevonden. Ondanks de crisis is de vraag naar beveiligers namelijk nog steeds groot.

Beveiligingsbedrijven vragen nog steeds goed opgeleid personeel. Dit komt onder meer door de steeds strenger wordende veiligheidseisen. Niet alleen bij luchthavens, maar ook bij scholen, ziekenhuizen, banken, overheidsgebouwen, industrieterreinen en evenementen. Bovendien neemt nog steeds de criminaliteit in omvang toe.

Guard heeft in de loop der jaren honderden beveiligers opgeleid. De opleiding is intensief en duurt een half jaar. Bijna alle toegelaten cursisten slagen en vinden zeer snel werk in de beveiliging. Nog steeds wordt bij beveiligers gedacht aan grote sterke mannen. Niets is minder waar. Ook aan vrouwen in de beveiliging is steeds meer behoefte net als aan 45 plussers. We moeten hier bij denken aan werkzaamheden zoals telefoniste, receptioniste en conciërge functies op scholen, baliewerkzaamheden in overheidsgebouwen, maar ook front- en backstage activiteiten bij vele soorten evenementen en winkelbeveiliging.



Guard evenement



Stage V&D

Om te mogen werken in de beveiliging is een MBO niveau 2 diploma vereist. Dat geslaagden van de Guard opleiding met dat diploma snel een baan vinden komt doordat de opleiding tot de meest complete en beste in Nederland mag worden gerekend. Guard biedt dan ook vele extra vakken zoals zelfverdediging, AED, parkeerregelaar en EHBO.

Uniek is dat Guard de theorie opleiding combineert met een zeer gevarieerd praktijkgedeelte. Zo kunnen cursisten brede werkervaring opdoen en in de volle breedte kennismaken met het vakgebied. Ook kan de stage worden ingericht rondom de persoonlijke situatie van de stagiair en kan er tevens op veel momenten in de week stage worden gelopen. Ook in de weekenden. Een stage bijna op maat dus en aangepast aan de persoonlijke situatie.

Guard kent eigenlijk geen uitvallers. Dit komt door de uitgebreide selectie vooraf. Zo wil de opleiding teleurstellingen voorkomen bij de cursist. Guard screent dan ook altijd vooraf.

EEN TOEKOMST IN DE BEVEILIGING DIE WERKT EN LOONT

Studeren kost helaas geld. Veel mensen die graag bij Guard de opleiding willen volgen hebben dat geld bij de start van de opleiding niet. Helaas is ook de overheid sinds enige tijd niet meer bereid om scholing te vergoeden. Guard merkt dan ook dat veel mensen niet meer willen en kunnen wachten op een bijdrage vanuit bijvoorbeeld het UWV of de Gemeente. Ze tonen zelf initiatief, investeren zelf en nemen zo hun eigen toekomst in handen. Een belangrijke reden voor Guard om te starten met een eigen studiefinancieringsfonds waardoor voor iedereen met initiatief de opleiding toegankelijk en betaalbaar blijft. Voor inschrijving aan de opleiding is deelname aan de selectie- en adviesdag verplicht. Verder mag een cursist geen strafblad hebben. Inschrijven voor de selectie- en adviesdag kan via de website van Guard Academy, **www.guardgroup.nl**



Feestelijke opening wandelbos de Overplaats

Klaar voor de toekomst



Voor jong en oud was er afgelopen zaterdag genoeg te beleven tijdens de feestelijke opening van de Overplaats (Foto: Landschap Noord-Holland).

BENNEBROEK/HEEMSTEDE - Afgelopen weekend is de Overplaats op de grens van Heemstede en Bennebroek feestelijk heropend. Vrijdag nam wethouder Pieter van de Stadt van de gemeente Heemstede het terrein officieel in gebruik en zaterdag waren er verscheidene festiviteiten waaronder dans-, muziek en theatervoorstellingen en natuurexcursies. De enorme ronde bank bij het amfitheater voldeed prima bij de voorstellingen.

Toen Landschap Noord-Holland het terrein zes jaar geleden in handen kreeg was er een forse beheerachterstand: een verdwenen brug, een door ruigte dichtgegroeid ravijn, de restanten van een afgebrand theehuis, enzovoort. Afgelopen jaren is het terrein flink onderhanden genomen met als resultaat een fraai wandelgebied waar heerlijk te genieten valt van natuur en cultuurhistorie.
Er zijn vele onderdelen waaraan Landschap Noord-Holland heeft gewerkt. De Linnaeustuin is bijvoorbeeld opnieuw ingericht, op een manier die past bij de inrichting uit de zeventiende eeuw toen de beroemde Zweed Carolus Linnaeus er baanbrekend werk verrichte. Het romantische ravijn is opgeknapt zodat het weer herkenbaar is. Ooit lag daaroverheen een Zwitserse brug: die Landschap Noord-Holland weer heeft laten maken. Op de plek van de voormalige theekoepel is een kunstwerk verrezen: Mijmer en Focus. Vanaf daar is het hoofdhuis van de Hartekamp weer te zien via de herstelde zichtlijn.
Na twee jaar van herstelwerkzaamheden is de Overplaats dus weer klaar voor de toekomst. Iedereen is welkom om er zelf een kijkje te komen nemen. ●



Vrijdag nam wethouder Pieter van de Stadt van de gemeente Heemstede het terrein al officieel in gebruik (Foto: Landschap Noord-Holland). ●

Nieuwe Jonge Held

HEEMSTEDE - De tweede editie van de uitreiking van de Jonge Helden Prijs Heemstede, georganiseerd door de Rotaryclub Heemstede in samenwerking met de gemeente Heemstede, werd gehouden in de kantine van het clubhuis van de Koninklijke Roei- en Zeilvereniging Het Spaarne aan het Marisplein. Overgoten door prachtig lenteweer was het bepaald geen straf om op het terras aan het water te vertoeven.

door Onno van Middelkoop



Pim Scheefhals ontvangt de cheque uit handen van Marianne Heeremans onder toeziend oog van Marcel Kooij (Foto: www.ovmfotografie.nl).

Na de inleiding door de voorzitter van de Rotaryclub Heemstede, Marcel Kooij, was de eer aan burgemeester Marianne Heeremans om de genomineerden te benoemen en de uiteindelijke winnaar bekend te maken.
De vijf genomineerden, allen voorgedragen aan de jury, bestaande uit schoolleiders, leerlingen, Rotaryleden en de jongerenwerker van Heemstede, moesten tussen de 12 en 21 jaar oud zijn en uit Heemstede afkomstig dan wel op een Heemsteedse school zitten. Zij werden vooral beoordeeld op hun bijdrage op maatschappelijk gebied.
Eén van de genomineerden was een groep jongeren, Heemgames, die was voorgedragen vanwege hun inzet om activiteiten en festiviteiten voor de jeugd te organiseren. De andere vier, individuele genomineerden, waren Jamie Holton van 17, die zich verdienstelijk maakt op allerlei gebied met name op haar school: College Hageveld. Jory van Dorp (17) doet ook goed werk op zijn school, het Coornhert Lyceum, naast het bekleden van allerlei maatschappelijke vrijwilligersfuncties. Midas Kwant (15) werd voorgedragen vanwege zijn ICT talenten, de kunde om apps te bouwen en zijn wetenschappelijke talent.
Last, maar in dit geval letterlijk niet least, was Pim Scheefhals (14 jaar), die zich vooral in de buurt nuttig maakt bij het ondersteunen van ouderen, les geeft bij de Heemsteedse Reddingsbrigade en zich inzet voor maatschappelijke doelen, waaronder Serious Request van 3FM. Vooral zijn inzet in het 'schijnbare' alledaagse maatschappelijke leven heeft blijkbaar de doorslag gegeven bij de jury. Was Sarah Collins vorig jaar de winnaar, met veel goed werk vooral in het buitenland, nu werd Pim de winnaar door zijn goede werken vooral dicht bij huis.
Wat Pim met zijn cheque van € 500,- gaat doen, de prijs verbonden aan de Jonge Held Heemstede, weet hij nog niet. Vooralsnog gaat hij gewoon door met zijn goede werken. Waaronder ook lifeguard zijn op het Zandvoortse strand, met name op de mooie, zonnige zondagen. Voorlopig zit hij nog op school, in de derde klas van de HAVO op het Coornhert Lyceum. "Daar help ik hem af en toe bij, kan ik ook mijn Frans weer een beetje ophalen", vertelt zijn trotse vader. ●

Spreekuur menstruatieklachten

REGIO - Maar liefst een derde van de vrouwen heeft last van veel bloedverlies tijdens de menstruatie of is vaak ongesteld. Ook kan er sprake zijn van onregelmatige menstruaties, tussentijds bloedverlies of bloedingen na de overgang. Voor deze vrouwen hebben de gynaecologen van het Kennemer Gasthuis een speciaal menstruatiespreekuur in het leven geroepen.

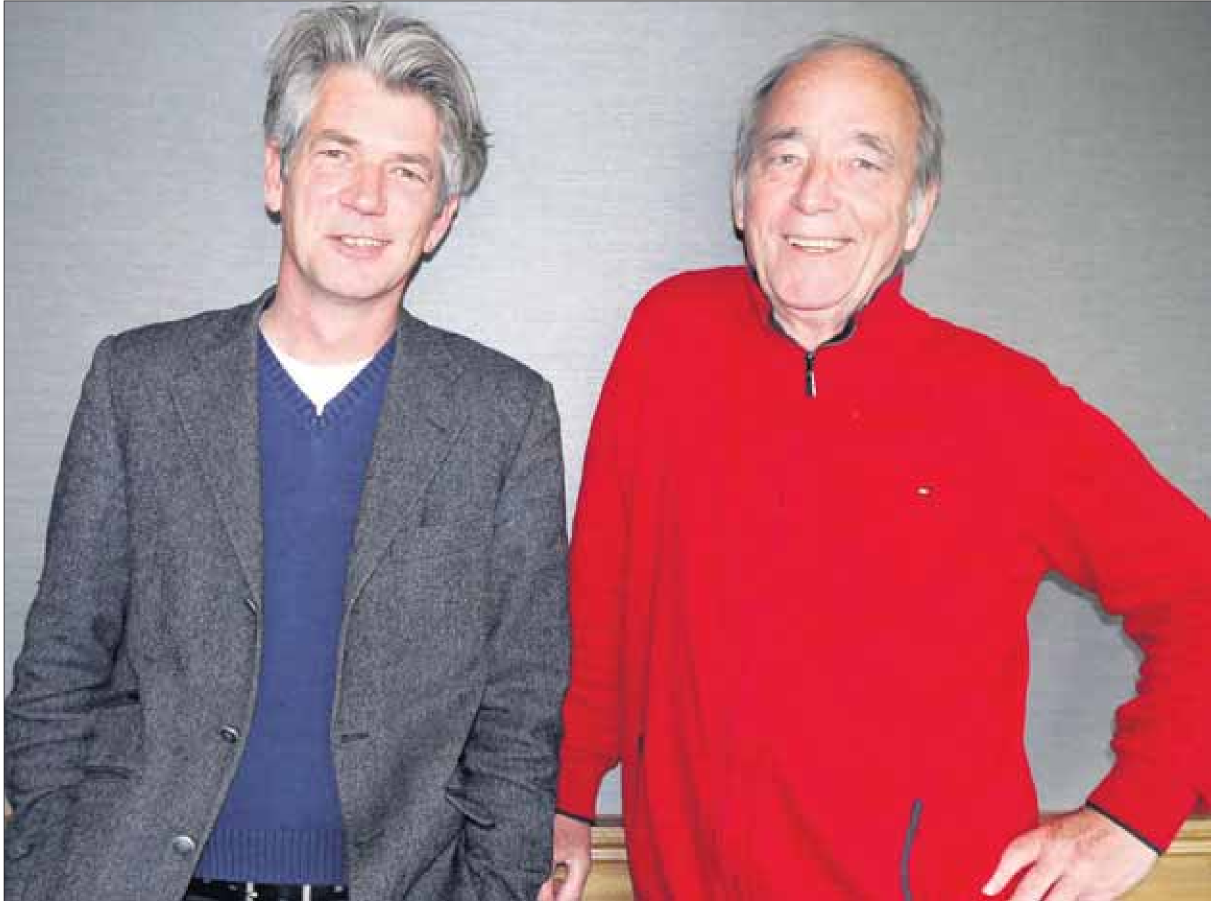
Gynaecoloog Esther van Swieten: "Hevige menstruaties kunnen gepaard gaan met pijn, vermoeidheid en bloedarmoede door ijzertekort. Vrouwen ondervinden soms ook effecten op hun sociale leven. Tijdens hun menstruatie durven ze bijna geen afspraken meer te maken uit angst dat er iets gebeurt. En dat terwijl de klachten vaak goed te behandelen zijn. Met het nieuwe spreekuur willen we de zorg voor vrouwen met menstruatieproblemen efficiënt regelen. Vaak gaat het om werkende vrouwen met een gezin en drukke agenda's. We willen voorkomen dat ze meerdere keren naar het ziekenhuis moeten komen voor allerlei onderzoeken; dat kan in de meeste gevallen allemaal op één dag."
"Als we geen afwijkingen aan de baarmoeder vinden, zijn er verschillende behandelmogelijkheden", aldus Van Swieten. "We kunnen bijvoorbeeld de anticonceptiepil voorschrijven, of andere geneesmiddelen tegen verstoringen van de hormoonspiegel. Ook een hormoonspiraal kan de klachten verminderen of wegnemen."
Daarnaast is er een andere behandelmogelijkheid voor hevig bloedverlies tijdens de menstruatie, geschikt voor vrouwen die geen kinderwens (meer) hebben. Deze behandeling gebeurt poliklinisch of op de OK. In de meeste gevallen worden vrouwen na deze behandeling niet meer ongesteld of beduidend minder. Van Swieten: "Vrouwen zijn daarmee vaak enorm geholpen en kunnen hun normale bezigheden weer oppakken."

Informatieavond

Tijdens de landelijke Draag-Weer-Wit-Week organiseren de gynaecologen een voorlichtingsavond over hevig bloedverlies tijdens de menstruatie, de oorzaken daarvan en de behandelmogelijkheden. Deze avond vandit vandaag, donderdag 6 juni, plaats van 20.00 tot 21.30 uur in het Kennemer Gasthuis, locatie zuid aan de Boerhaavelaan 22 in Haarlem. Kijk voor meer informatie en aanmelden op www.hevigbloedverlies.nl. ●

Toneelgroep Perspektief speelt 'California Suite'

"Het is een komedie, maar het had zomaar drama kunnen zijn"



Martin Stelling en Boy van der Erf. "Teksten van Simon zijn heerlijk om te spelen" (Foto: Christa Warmerdam).

HEEMSTEDE - "Het is een komedie maar het had zomaar drama kunnen zijn", zegt Martin Stelling. Stelling regisseert bij Toneelgroep Perspektief het toneelstuk 'California Suite' van Neil Simon dat 8 en 9 juni te zien is in Theater Casca de Luifel in Heemstede. 'California Suite' bestaat uit twee bedrijven die onderverdeeld zijn in korte eenakters.

door Christa Warmerdam

Alle scenes spelen zich af in de kamers van een gerenommeerd hotel. Er bevinden zich telkens andere gasten in de kamers, ieder met een eigen verhaal dat uit het leven gegrepen is. Een gescheiden echtpaar komt praten over de toekomst van hun dochter, een man komt in een precaire situatie terecht als hij zich verslapen heeft en zijn vrouw arriveert en een actrice hoopt een Oscar te winnen op de uitreiking die ze bij gaat wonen. Tot slot zijn er nog twee bevriende stellen die samen op vakantie zijn en onenigheid krijgen.
Kortom, voor iedereen is er wel iets herkenbaars te vinden in dit stuk dat toneelschrijver Neil Simon (ook wel de 'The King of Comedy genoemd) in 1976 schreef. Neil Simon is, op Shakespeare na, één van de meest gespeelde toneelschrijvers. "Bij Simon draait het altijd om relaties en dat is tijdloos", verklaart Stelling het succes van de schrijver. "Simon gebruikt zoveel humor in zijn teksten dat je het soms een beetje moet indammen om de juiste balans daarin te vinden. In zijn toneelstukken is de basis van het verhaal vaak triest maar brengt hij dat zo luchtig dat het bijna vanzelf weer humor wordt. Simon gaat ervan uit dat je ellende beter kunt weg lachen dan huilen. Daarnaast lijken de situaties die Simon schetst wel alledaags maar dat zijn ze eigenlijk niet."
Stelling heeft een cast waar hij goed mee uit de voeten kan. In deze productie zal Felix Fonville zijn debuut als acteur maken maar is ook Boy van der Erf, die meerdere rollen speelt te zien. Van der Erf speelt al sinds 1956 toneel. Van der Erf: "De teksten van Simon zijn heerlijk om te spelen. Zijn toneelstukken verliezen nooit hun kracht omdat verhoudingen tussen mensen eigenlijk altijd hetzelfde blijven. Ik speel onder anderen de rol van Sidney Nichols, een man die verstandshuwelijk heeft met zijn vrouw Diana en de rol van Marvin Michaels, een joodse jongen die in een nogal bizarre situatie terecht komt." Van der Erf is naast acteur ook regisseur en heeft dan ook soms zijn eigen ideeën over de regie. Toch botst het niet tussen hem en regisseur Martin Stelling. Stelling beaamt dit: "Ik hoef bij Boy soms maar een kleine aanwijzing te geven en hij pakt het meteen op. Dat werkt echt heel fijn."
'California Suite' van Neil Simon door Toneelgroep Perspektief, regie Martin Stelling, is zaterdag 8 juni (aanvang 20.15 uur) en zondag 9 juni (aanvang 14.30 uur) te zien in de Theater Casca de Luifel aan de Herenweg 96 in Heemstede. Reserveren van kaarten à €10 is mogelijk via 06-46416589 (na 18.30 uur) of info@toneelgroepperspektief.nl. Kijk voor meer informatie op www.toneelgroepperspektief.nl. ●

Doordraven en overeind blijven



(Publiciteitsfoto).

HEEMSTEDE - Zaterdag 1 juni brachten Barry Atsma en Isa Hoes een bezoek aan Boekhandel Blokker in Heemstede om hun boek Doordraven en overeind blijven te promote en signeren. Beiden lazen ze een stuk voor uit de bundel columns die zij verschenen in het blad Kek Mama. Het gaat over alledaagse dingen die ze in hun leven tegenkomen: in dit geval de scheiding van Barry, de 40ste verjaardag, de kinderen, het verlies van Anthony Kamerling en de start voor het schrijven van een boek over Anthony, maar ook luchtige onderwerpen als sporten, televisie en hun werk. Eigenaar van Boekhandel Blokker Arno Koek: "Dit is een mooie en bijzondere middag voor ons." ●

Hart voor jong talent in HIT

HAARLEM - In de maand juni vinden weer de jaarlijkse finales plaats van het HIT (Haarlems Interscholair Toernooi). Scholieren van zestien scholen voor voortgezet onderwijs uit Haarlem en de regio laten hun talenten zien in verschillende vormen van kunst. Publiek is welkom tijdens de finaleavonden en zal verrast worden door het hoge niveau van jong talent.

Lang voordat Idols, The Voice en andere talentenshows onze tv-avonden vulden had Haarlem al het HIT. Vanaf het allereerste begin (1947) is het HIT een begrip in Haarlem en inmiddels een niet meer weg te denken kunstevenement voor leerlingen uit het voortgezet onderwijs in de regio.
De categorieën waarin de scholieren kunnen uitblinken zijn: Klassieke Muziek, Eigentijdse Muziek (Singers & Songwriters en Bands), Toneel en Muziektheater, Kleinkunst, Beeldende Kunst (waaronder tekenen en schilderen, textiele werkvormen, fotografie en videokunst), Mode, Poëzie en Dans. Een vakjury, bestaande uit Haarlemmers uit het culturele circuit, bekijkt en beoordeelt de optredens en kiest de winnaars. De juryleden selecteerden de finalisten eerder tijdens de Open Podia en Talentenavonden op de scholen. Andere Haarlemmers, zoals Wijnand Stomp, Len van Ormond en PP Fischer, tekenen voor de presentatie van finaleavonden in juni. Bovendien presenteert de winnaar van het Prinses Christina Concours, het pianoduo Scholtes & Janssens, de finale klassieke muziek.
Alle deelnemers aan de finaleavonden van het HIT ontvangen een juryrapport. De eerste prijzen zijn dit jaar een ontwerp van ontwerpster en illustrator Janneke Vens.
Voor het derde achtereenvolgende jaar is de organisatie van het HIT in handen van Hart, het centrum voor kunst, cultuur, kennis en muziek in Haarlem. Meer informatie is te vinden op www.hit-haarlem.nl. ●

Beleef natuur én cultuur



(Publiciteitsfoto).

VOGELENZANG - Beleef de natuur én cultuur op Huis te Vogelenzang. Maak kennis met dit bijzondere landgoed dat weinig bezoekers kent en geniet van de bijzondere sfeer en rust. De kans is groot dat men reeën ziet die een weinig schuwe indruk maken. Op donderdag 13 juni organiseert IVN Zuid-Kennemerland een excursie in dit unieke gebied. Huis Te Vogelenzang is fraai gelegen op de hoogte, ver van de weg en wordt omringd door oude lindebomen. Het huis is gebouwd omstreeks 1600. In de tweede helft van de achttiende eeuw voegde de toenmalige eigenaar het landgoed samen met dat van Teylingerbosch en maakte het tot één van de rijkste en fraaiste buitenplaatsen van Zuid-Kennemerland. Nog steeds is het landgoed in particulier bezit en dat maakt deze wandeling zo uniek. Aanvang donderdag 13 juni is 19.00 uur, de excursie duurt ongeveer anderhalf uur. Deelnemers verzamelen bij ingang Panneland van de Amsterdamse Waterleidingduinen aan de Vogelenzangseduinweg 4 in Vogelenzang. Meer informatie over het IVN en haar activiteiten is te vinden op http://ivn.nl/afdeling/zuid-kennemerland. ●

Mijn bron van religie

BLOEMENDAAL - Op zondag 9 juni geeft dr. HendrikJan Houthoff een voordracht in De Kapel aan de Potgieterweg 4 in Bloemendaal, met als thema 'Mijn bron van religie'. Wat deze spreker de afgelopen jaren heeft verteld waren steeds variaties op hetzelfde thema: religieus besef als kern van iedere godsdienstige stroming. Ook dit keer gaat het daarover, nu als een verhaal over een zoektocht en wat daarbij gebeurt. Hoe komt het dat dit spreker niet loslaat? Wat houdt hij over als het christendom ontdaan wordt van veel van al datgene wat mensen ervan gemaakt hebben? Hoe blijft het Godsbesef overeind in een samenleving die zich primair richt op verifieerbare feiten? En trouwens, hoe verhouden dat besef en die feiten zich tot elkaar? Het gaat daarbij om heel praktische dingen, zoals leven in harmonie en innerlijk houvast.
De lezing begint om 10.30 uur. Zoals gebruikelijk kan men na afloop vragen stellen. Kijk voor meer informatie op www.dekapel-bloemendaal.nl. ●

HIT beeldend



(Publiciteitsfoto).

HAARLEM - Van dinsdag 4 tot en met zondag 23 juni is tijdens openingsuren van de Bibliotheek de expositie te zien van inzendingen van de categorie beeldend van het Haarlems Interscholair Toernooi (HIT). De tentoonstelling is gratis te bezichtigen in Bibliotheek Haarlem Centrum aan de Gasthuisstraat 32.
Leerlingen van scholen uit het voortgezet onderwijs uit Haarlem en omstreken nemen jaarlijks deel aan het HIT in de disciplines dans, beeldend, toneel, muziek, poëzie en kleinkunst. In Bibliotheek Haarlem Centrum wordt, net als vorig jaar, het beeldend werk geëxposeerd. Al het werk wordt beoordeeld door professionele juryleden. Uiteraard is er dit jaar ook weer de publieksprijs. Iedereen is van harte uitgenodigd de tentoonstelling te bezoeken en gelijk zijn of haar stem uit te brengen. Stemmen kan tot en met woensdag 19 juni. De prijswinnaars worden op 21 juni om 16.00 uur bekend gemaakt tijdens een feestelijke presentatie in de Doelenzaal van de Bibliotheek. Kijk voor meer informatie op www.bibliotheekzuidkennemerland.nl. ●

Vakmanschap en speelplezier

SANTPOORT-NOORD - Het Gaudi kwartet is op vrijdag 7 juni om 20.00 uur te gast in 't Mosterdzaadje. Uitgevoerd worden werken van Mozart, Webern en Mendelssohn. De leden zijn: Anita Jongerman - viool, Marjolein Canté - viool, Florin Negreanu - altviool en Sander van Berkel - cello.

door Paula Blom

In dit kwartet komen vakmanschap en speelplezier samen in de mooiste muziek. Een belevenis om deze musici samen aan het werk te zien en horen.
De naam van het kwartet is gebaseerd op de Spaanse architect Antoni Gaudi, die vooral bekend staat om zijn kleurrijke, recht uit het hart, onderscheidende stijl. Dit is ook de manier waarop het Gaudi Kwartet speelt: al vijftien jaar lang, met hun hart open en altijd nieuwe sferen en kleuren creërend. Het kwartet volgde onder anderen masterclasses bij het befaamde Panocha kwartet.
"Mozart brengt het beste in ons boven, we houden ervan om zijn muziek te spelen. Het was dan ook een logische keuze voor ons om een aantal van zijn werken op te nemen", aldus altviolist Florin Negreanu. Hun cd wordt binnenkort uitgebracht onder het label Aluid records.
Behalve Mozart spelen ze het tweede strijkkwartet van Mendelssohn. Negreanu: "Onze vertolking van dit kwartet laat duidelijk de strijd zien tussen liefde en drama. De muziek is zo intens, de lijnen zo afwisselend, bijna adembenemend…" Over 'Langsamer Satz' van Webern vertelt de altviolist: "In tien minuten hoor je een spectaculaire versmelting van samengestelde thema's en motiefjes. Elke uitvoering van dit stuk is altijd geïnspireerd door het moment zelf. De beleving altijd anders".
Het Gaudi Kwartet geeft concerten in heel Europa. Vorig jaar traden ze op in verschillende concertzalen in Portugal en binnenkort zitten ze in Duitsland, Portugal en Zwitserland op het podium.
't Mosterdzaadje is te vinden aan de Kerkweg 29 in Santpooort-Noord, tel. 023-5378625. Vanaf een half uur voor aanvang is de zaal open. De toegang is vrij, een bijdrage in de onkosten wenselijk. Zie ook www.mosterdzaadje.nl. ●



De foto zegt genoeg: vakmanschap en speelplezier komen samen bij het gepassioneerde Gaudi Strijkkwartet (Publiciteitsfoto - Merlijn Doomernik).

Oud- en oer-Hollands



(Publiciteitsfoto).

SANTPOORT-NOORD - Oud-Hollandse Volksmuziek is de specialiteit van het ensemble De zoete Inval Op zondag 9 juni om 15.00 uur spelen ze in 't Mosterdzaadje uit hun programma 'Pluggedansen' en 'Aan Tafel'.

door Paula Blom

Het ensemble brengt bijzondere muziekinstrumenten mee zoals doedelzak, hakkebord, strijk?psalter, rommelpot, rinkelbom, gecombineerd met gitaar, mandoline, viool, draailier, blokfluiten, kromhoorn, baroktrombone, contrabas en kleine percussie. Tussendoor vertellen ze over de instrumenten.
De muziek komt uit originele oude muziekboeken waaronder de 'Hollantsche Schouburgh' uit de periode 1650-1750. Bij 'Aan tafel' horen titels als: De Boer heeft Speck gegeten, Mijn Man Sit in de Kroeg te Suipen en Menuet voor de Mosselman.
Eerder met dit programma waren ze in het Westfries Museum en het Rembrandthuis. Op festivals Oude Muziek ontbreken zij niet. Een optreden van De Zoete Inval is een informele kennismaking met historische muziek. Er zijn inmiddels drie cd's van De Zoete Inval op de markt.
De muzikanten zijn: Irene van der Laan - draailier en percussie, Danielle Janssen - contrabas, percussie en strijkpsalter, Cor van Sliedregt - gitaar, mandoline en hakkebord, Els Doekes - viool, baroktrombone, kromhoorn en fluiten en Thomas Steenweg.
't Mosterdzaadje is te vinden aan de Kerkweg 29 in Santpooort-Noord, tel. 023-5378625. Vanaf een half uur voor aanvang is de zaal open. De toegang is vrij, een bijdrage in de onkosten wenselijk. Zie ook www. mosterdzaadje.nl. ●

MuseumMaandag

HAARLEM - Maandag 17 juni is het MuseumMaandag, georganiseerd in de Maand van het Spannende Boek. Op deze dag worden bijzondere ontmoetingen met bestsellerauteurs binnen museummuren georganiseerd. Het Dolhuys ontvangt dan schrijfster Loes den Hollander. Zij geeft twee keer een interactieve lezing over haar boek 'Nooit Alleen'. Haar werk, waarin zij op zoek gaat naar de grens tussen gek en normaal, is ook het geschenkboek tijdens de Maand van Het Spannende boek. De eerste lezing begint om 13.00 uur waarna de bezoeker aansluitend een rondleiding krijgt door het museum. De tweede lezing start om 15.00 uur. De toegang is gratis voor bezoekers die in het bezit zijn van het geschenkboek 'Nooit alleen'; voor het overige publiek zijn de kosten € 10,-. Aanmelden voor MuseumMaandag in het Dolhuys kan via www.museummaandag.nl. ●

Spannende verrassing!

REGIO - Gedurende de gehele maand Juni - de Maand van het Spannende Boek - kunnen leden van de Bibliotheek Zuid-Kennemerland gebruik maken van een speciale service van de Bibliotheek en zich laten verrassen door een pakket van vijf spannende boeken dat de Bibliotheek samenstelt. Aanmelden kan via www.bibliotheekzuid-kennemerland.nl. Bij het pakket zit ook een gratis jubileumuitgave van Crimezone Magazine en een boekenlegger. De glossy staat boordevol leestips voor een spannende zomer, een kort verhaal, interviews, achtergrondinformatie over de grootste thrillerauteurs, maar ook een nog niet eerder verschenen verhaal van een bekende thrillerauteur. Ook is er een leuke jubileumprijsvraag. ●

Workshopdag in de Pinksterkerk

Judith danst en zingt

HEEMSTEDE - Judith is een legendarische heldin uit de oude geschiedenis van het Joodse volk. Zij symboliseert de 'zachte krachten', die de enige uitweg bieden voor het schier onoplosbare conflict in het Midden-Oosten, tussen de staat Israël en de Palestijnse Autoriteit. Dat is de gedachte achter de workshopdag op zaterdag 15 juni van 16.00 tot 22.00 in de Pinksterkerk aan de Camplaan in Heemstede.

Tijdens deze manifestatie is er aandacht voor het dialoogprogramma van Nes Ammim en voor ATTA, de organisatie die zich inzet voor Palestijnse ouderen.
Uit zes mogelijke workshops van een uur kunnen er twee worden gekozen om aan deel te nemen. Elke workshop wordt geleid door een deskundige. De thema's zijn: **1)**. een 'bibliodrama' - een rollenspel van het bijbelverhaal Judith; **2)**. Checkpoint Rocks! - over de rol van popmuziek in de Arabische Lente en de Palestijnse Gebieden; **3)**. Judith zingt - met oefeningen in Jiddische zang; **4)**. Vredesdialoog - waarin het dialoogprogramma van Nes Ammim zal worden toegelicht; **5)**. Leer in een uur de eigen naam schrijven in Arabisch en Hebreeuwse schrift en to slot **6)**. Judith in het verteltheater - dat kinderen tot ongeveer 12 jaar meeneemt naar het Midden-Oosten om zelf te ervaren hoe het is om daar te leven.
Tussen de twee workshoprondes is er een buffet met gerechten uit het Midden-Oosten. Vanaf 20.15 treedt het Klezmer Quintet Rozjinkes op, waarbij iedereen wordt uitgenodigd te dansen en te zingen.
De kosten voor het gehele programma, exclusief het buffet, bedragen € 12,50 per persoon en is voor jongeren onder de 12 jaar gratis. Desgewenst kan ook worden gekozen één onderdeel á € 5,- per workshop, of alleen het Klezmerconcert voor eveneens € 5,-. Met deze bijdrage steunt men de dialoog in het Midden-Oosten. Het buffet en de consumpties kan tegen betaling met bonnen worden afgerekend. Voor aanmelden en meer informatie kan contact worden opgenomen met Nico Schulte Nordholt via nico.schultenordholt@gmail.com. ●



Klezmer Quintet Rozjinkes nodigt iedereen uit om mee te dansen en te zingen (Publiciteitsfoto).

Sjors van der Panne komt terug

Verrassend en verleidend

BENNEBROEK - Sjors van der Panne komt terug. Terug naar Bennebroek waar de Amsterdamse chansonnier zijn publiek anderhalf jaar geleden tijdens de Dag van de Ouderen met een intiem programma verraste, verleidde en veroverde. Op zaterdag 8 juni doet hij dat opnieuw. Sjors en zijn begeleiders op gitaar en keyboard geven de Bennebroekse feestweek dan extra kleur met een gratis luisterrijk koffieconcert in de feesttent op de Geitewei.
Het concert begint om 10.00 uur (de tent is open vanaf 09.30 uur) en eindigt om 12.00 uur, met tussendoor een half uur pauze. Voor de organisatie tekenen Welzijn Bloemendaal, KBO, PCOB en de Zonnebloem. Dit koffieconcert is mede gerealiseerd door een donatie van de culturele kring Bennebroek, die in 2012 is opgeheven. ●

Het Weekblad niet ontvangen?

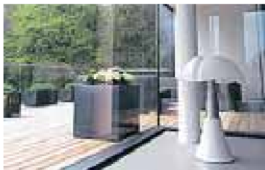
Het Weekblad verschijnt huis aan huis in Aerdenhout, Bennebroek, Bentveld, Bloemendaal, Heemstede, Overveen en Vogelenzang. In de brievenbussen met de zogenoemde nee/nee-sticker wordt niet bezorgd. Ontvangt u deze krant ten onrechte eens niet in uw brievenbus, dan wordt zeer op prijs gesteld als u dat onmiddellijk doorgeeft aan onze verspreidingsorganisatie Buijze Bestelnet. Dat kan telefonisch: **071-3643434**. Het meest efficiënt is een klacht over de nabezorging door de te geven via **www.buijzebestelnet.nl.** Dat kan 24 uur per etmaal en **7 dagen** per week Bezoek deze website, klik op 'uw krant niet ontvangen', vul de gevraagde gegevens in en uw klacht wordt zo spoedig mogelijk verholpen.

Gratis exemplaren van deze krant zijn verkrijgbaar bij:

Aerdenhout:	Mans Tabakszaak, Zandvoortselaan 157
Bennebroek:	Slijterij Zwetsloot, Schoollaan 24b
	Bruna, Zwarteweg 24
Bloemendaal:	Boekhandel Bloemendaal, Bloemendaalseweg 123a
	Boekhandel PapYrium, Bloemendaalseweg 78
	Gemeentehuis, Bloemendaalseweg 158
	Rutte Delicatessen, Bloemendaalseweg 20
Heemstede:	Bruna, Binnenweg 167
	Plus, J. van Goyenstraat 21-23
	Gemeentehuis, Raadhuisplein 1
	Spar De Koning, Glipperdreef 10
	De Pijp, Raadhuisstraat 30
Overveen:	Primera, Bloemendaalseweg 234
Vogelenzang:	Bloemenwinkel De Winter, Vogelenzangseweg 274a

[WONEN]
REGIO KENNEMERLAND









Home Instead Thuisservice voor niet-medische ondersteuning en flexibele en service gerichte hulp

'Roer moet om in de ouderenzorg'

HEEMSTEDE - "Het roer moet om in de ouderenzorg", vindt Bas Steenbergen. Volgens de medeoprichter en directeur van Home Instead Thuisservice worden senioren te vaak negatief weggezet als een kostenpost en als mensen die niet veel meer kunnen. "Wij kijken positief naar de ouderenzorg en hoe wij het welzijn van senioren kunnen verbeteren."

door Christa Warmerdam

Samen met de manager van regio Kennemerland-Zuid, Nicole Kindt, legt hij uit wat Home Instead Thuisservice anders doet dan bijvoorbeeld de reguliere thuiszorg. Nicole: "Het grote verschil is dat wij niet-medische ondersteuning bieden, flexibel en service gericht zijn. Wij zorgen voor een vaste medewerker die past bij de klant. Als er een goede match is tussen de medewerker en klant, kijken we op welke tijden er het beste zorg en/of aandacht gegeven kan worden. We doen er alles aan om senioren zolang mogelijk thuis te laten wonen, want dat is uiteindelijk toch wat alle mensen willen."

De thuisservices van Home Instead zijn onderverdeeld in drie categorieën: 'Metgezelschap', 'In & Om het Huis' en 'Persoonlijke Assistentie'. Metgezelschap is een combinatie van het hebben van een metgezel en het houden van gezelschap en bestaat onder andere uit 's ochtends begeleiding geven bij het opstaan, wandelen en samen activiteiten ondernemen. Daarnaast verricht Home Instead Thuisservice licht huishoudelijk werk en geeft hulp bij het voorbereiden van de maaltijden.

Bas: "Home Instead Thuisservice is een thuiszorgonderneming die zich richt op het welzijn van ouderen. Het zijn de taken die mantelzorgers soms jarenlang moeten doen, maar op een gegeven moment niet meer vol kunnen houden vanwege de combinatie met een eigen gezin en werk. Mantelzorgers gaan vaak zolang door met zorgen voor hun ouder of hun partner totdat ze soms zelf instorten. Wij kunnen een groot deel van die zorg overnemen en de kwaliteit van leven van zowel de mantelzorger als de klant verbeteren. Een voorbeeld daarvan is een mevrouw met een dementerende partner. Mevrouw durfde op een gegeven moment de deur niet meer uit om een boodschap te doen. Nadat zij onze hulp had ingeroepen kon zij haar eigen contacten weer onderhouden en haar eigen dagindeling weer maken."

Dag en nacht hulp

Nicole werkt zelf drie uur per week als 'Caregiver'. "In de eerste plaats omdat ik het heel dankbaar en fijn werk vindt. Maar ook om zelf te ervaren hoe het voor onze medewerkers is. Het bieden van hulp geeft heel veel voldoening. We zijn ook actief in verzorgingshuizen. Er zijn mensen die bijna niet meer buiten komen omdat het huis daar vaak geen tijd of de mensen voor heeft."

Kosten

Bas: "Wij verrichten onze diensten op particuliere basis. De cliënt dient zelf zorg te dragen voor de bekostiging van onze diensten. Indien er sprake is van een persoonsgebonden budget (PGB) waarover de klant vrije beschikking heeft, kan dit wel gebruikt worden."



Nicole Kindt en Bas Steenbergen. "Wij kijken positief naar de ouderenzorg en hoe wij het welzijn van senioren kunnen verbeteren" (Foto: Christa Warmerdam).

Wereldwijde organisatie

Sinds de start in 1994 in Amerika is Home Instead Senior Care uitgegroeid tot een franchisenetwerk van meer dan 1.000 zelfstandige thuisservice ondernemingen met vestigingen in achttien landen over de hele wereld. De organisatie wordt inmiddels wereldwijd erkend als een organisatie die een wezenlijke bijdrage levert aan de oplossing voor het wereldwijde vergrijzingsprobleem.

Home Instead Thuisservice is te vinden aan de Herenweg 115 in Heemstede, tel. 023-8200392. Kijk voor meer informatie op www.homeinstead.nl. ●

Het 'Heemsteedse type'



Artist impression exterieur - Smit's Bouwbedrijf BV).

HEEMSTEDE - Eind maart is de verkoop gestart van het kleinschalige nieuwbouwproject De Componist in Heemstede. Op het terrein van de voormalige zusterflat aan de Matthijs Vermeulenlaan worden door Smit's Bouwbedrijf uit Beverwijk vijftien koopwoningen gerealiseerd. Ze zijn door architectenbureau BBHD zo ontworpen dat ze passen bij de meeste andere in de dertiger jaren gebouwde woningen in de Componistenbuurt. Ook wel het 'Heemsteedse type' genoemd.

De belangstelling voor het project is groot. Ruim 70% van de woningen is verkocht en medio juni wordt aangevangen met de bouw van deze woningen.

Wonen in Heemstede betekent wonen in één van de meest geliefde omgevingen van Nederland. Het weekblad Elsevier publiceert jaarlijks een lijst met steden en dorpen waar het onder meer qua faciliteiten, onderwijs, winkels en recreatie goed toeven is. Heemstede staat altijd op een prominente plaats in de top tien. De Componistenbuurt aan de oostzijde van Heemstede is zo'n plek waar men aangenaam woont. Weinig verkeer in de woonstraten, het winkelcentrum op loop- en fietsafstand, het centrum van Haarlem met zijn vele restaurants en cultuurpodia vlakbij net als de uitvalswegen naar Schiphol, Amsterdam en andere grote steden. Voor jonge gezinnen: er bevindt zich op loopafstand een basisschool.

Het intieme warme karakter van de Componistenbuurt keert terug in de uitstraling van de vijftien nieuwbouwwoningen. De woningen worden in twee korte rijen gebouwd en er wordt gebruik gemaakt van traditionele materialen als baksteen, hout en gebakken dakpannen. Daarnaast beschikken de woningen over een voor- en achtertuin en is er een ruime parkeergelegenheid voor de deur.

De kleinste woning heeft een woonoppervlakte van 104 vierkante meter, de grootste 124 vierkante meter. De entree van de woning en de keuken bevindt zich aan de voorzijde, de woonkamer is tuingericht. Op de eerste verdieping komen drie slaapkamers en de badkamer. Op de ruime zolderetage, die via een vaste trap bereikbaar is, kan extra werk- slaap- of speelruimte worden gecreëerd.

Woningtype D, de hoekwoning, kan met een extra slaap- en of tweede badkamer op de begane grond worden opgeleverd. Smit's Bouwbedrijf biedt de mogelijkheid de woning aan te passen aan de persoonlijke wensen van kopers. Alle woningen, met uitzondering van woningtype D, kunnen aan de achterzijde worden uitgebouwd. Bovendien bestaat de mogelijkheid van een dakkapel aan de achterzijde. Meer informatie over het project is te vinden op www.decomponist-heemstede.nl. ●



(Artist impression interieur - Smit's Bouwbedrijf BV). ●

Gall & Gall Bloemendaal:

Tien jaar ondernemerschap

BLOEMENDAAL - Gall & Gall Bloemendaal viert een jubileum. Afgelopen zondag was het tien jaar geleden dat de Gall & Gall winkel in Bloemendaal overgedragen werd aan Marcel Lambeck. Al weer tien jaar is hij trotse eigenaar van deze mooie winkel. Zijn missie: "Alle speciale momenten verrijken met een passende drank."

"Gall & Gall heeft in Bloemendaal een niet meer weg te denken positie in de markt", aldus Lambeck. "In de tien jaren dat ik er nu ondernemer ben hebben we met succes een aantal plussen aan de al goede Gall & Gall formule toegevoegd. Er is een hoger service niveau in Bloemendaal gerealiseerd. Wij helpen de klanten met advies over wijnspijscombinaties of over dranken voor hun feestjes en partijen. En grotere aankopen bezorgen we gratis bij de mensen thuis."

Het wijnassortiment is fors uitgebreid. Lambeck: "We organiseren wijnproeverijen in de winkel maar ook bij klanten op locatie. En al tien jaar nemen we deel aan de bekende jaarmarkt. De klanten reageren ook altijd heel positief op de geweldige acties van Gall & Gall zoals de Wilde Wijn Dagen, de beste aanbieding van NL, de aanbiedingen met Airmiles en de wijn van de maand."

Het resultaat is dat de omzet de laatste tien jaren fors gestegen is en er in verhouding veel meer wijn verkocht wordt. "Zo heeft Gall & Gall Bloemendaal zich ontwikkeld als een wijnspeciaalzaak", aldus Lambeck.



Marcel Lambeck en Hilde Slagter. Alweer tien jaar gastvrij in Bloemendaal (Foto: Ton Hoenderdos).

Dit jubileum zal niet ongemerkt voorbij gaan. "Onze klanten en de Bloemendalers zullen we de komende maanden trakteren op proeverijen en speciale verjaardag aanbiedingen."

Wie tussen 5 en 9 juni in de winkel komt wordt getrakteerd. Op vrijdag 7 juni van 16.00 tot 20.00 uur is er inloopwijnproeverij in de winkel met de meest populaire wijnen van de laatste tien jaar. Lambeck tot slot: "Jacqueline Giesbers, de winkelmanager, onze medewerker Cees Kok en mijn vrouw Hilde en ik nodigen iedereen graag uit in onze winkel."

Gall & Gall Bloemendaal is te vinden aan de Bloemendaalseweg 62a in Bloemendaal, tel. 023-5257456. Zie ook www.gall-boemendaal.nl. ●

Een dag vol Russische kunst, eten en muziek

'Laat het nu maar gebeuren'

HAARLEM - Het belooft aanstaande zaterdag een dag vol Russische kunst, eten en muziek te worden. "We hebben er keihard voor gewerkt en alle benodigde vergunningen zijn binnen, dus laat het nu maar gebeuren", aldus Irina Bakkenes van Stichting Rosinka. Irina is samen met haar man Alex drijvende kracht achter het kunstfestival 'From Russia with Art' dat in het kader van de viering van het Nederland-Ruslandjaar georganiseerd is.

door Christa Warmerdam

Zaterdag 8 juni zal de Kleine Houtstraat, tussen de Gedempte Oude Gracht en Gasthuisvest, helemaal in het teken staan van Rusland en Nederland. Het festival met werk van Russische en Nederlandse kunstenaars zal om 11.00 uur losbarsten en tot het begin van de avond doorgaan. Zo'n veertig kunstenaars tonen en verkopen hun zeer gevarieerde werken. Alex: "Het is een mooie mix van Nederlandse en Russische kunstenaars geworden en daar zijn we best wel trots op."
Het organiseren van dit festival heeft het echtpaar heel wat uurtjes gekost. Irina: "Het was een enorme klus om alles op tijd rond te krijgen. Naast het festival lopen tegelijkertijd ook nog de twee exposities van Russische kunstenaars in de Refter in het stadhuis en in Galerie Kunst4iedereen. Nu de dag van het festival dichterbij komt krijgen we er steeds meer zin in. Het moet vooral een ontspannen en gezellige dag worden voor het hele gezin."
De organisatie heeft ook kunstenaars gevonden die hun kunstvorm ter plaatse zullen demonstreren. De Russische kunstenares Larissa Bilous neemt de bekende Russische matroesjka's mee. De holle houten poppen waar weer kleinere in elkaar passende poppen in verstopt zitten zal zij ter plekke gaan beschilderen. Daarnaast zal er straattheater zijn en zal Restaurant 'Aangenaam' voor (Russische) hapjes en drankjes zorgen.
Het festival zal ook aandacht besteden aan de minder leuke kanten van Rusland. Irina: "Amnesty International zal ook aanwezig zijn en aandacht vragen voor de anti-homo wet. Rusland bereidt een anti-homowet voor waar het in juni 2013 over gaat beslissen. Dat is natuurlijk een verschrikkelijk probleem en daar willen we niet van wegkijken."
Het kunstfestival 'From Russia with Art' zal plaats vinden op zaterdag 8 juni in de Kleine Houtstraat (tussen Gedempte Oude Gracht en Gasthuisvest) en het Eglantierpark. Het begint om 11.00 uur en zal tot 20.30 uur doorgaan. Bezoekers van dit gratis festival kunnen ook nog een kunstwerk winnen door hun naam en adres achter te laten bij de organisatie. Om 20.00 uur wordt de winnaar bekend gemaakt. Kijk voor meer informatie op www.rosinka.nl. ●



Alex en Irina Bakkenes: "Het is een mooie mix van Nederlandse en Russische kunstenaars geworden en daar zijn we best wel trots op" (Foto: Christa Warmerdam).

Schubert en Poulenc in de kerk

SPAARNDAM - Zondag 9 juni vindt het slotconcert plaats in de serie Zondagmiddagconcerten in de Oude Kerk in Spaarndam. Sopraan Renate Arends, klarinettist Hein Wiedijk en pianist Frank van der Laar sluiten deze serie Koninklijk Concertgebouw Orkest op locatie af met werken van Schubert en Poulenc.
Sopraan Renate Arends heeft als concert-, opera- en liederenzangeres een omvangrijk repertoir opgebouwd met diverse dirigenten, ensembles, orkesten en Operahuizen. Frank van der Laar's repertoir omvat de gehele periode van Bach tot heden. Hij is thans als hoofdvakleraar verbonden aan de conservatoria van Amsterdam, Arnhem en Zwolle. Hein Wiedijk is sinds 1996 lid van het Koninklijk Concertgebouw orkest en mede-oprichter van Camerata-RCO, een ensemble bestaande uit spelers uit het Koninklijk Concertgebouw Orkest.
Aanvang zondag 9 juni is 15.00 uur, de kerk aan het Kerkplein 2 is open vanaf 14.30 uur. De toegang bedraagt € 10,- inclusief een hapje en drankje na afloop. Zie ook www.vriendenoudekerk.nl. ●

Kledingruilmarkt-concept de Waslijn op zondag 9 juni in Bloemendaal

Ruilen is het nieuwe kopen

BLOEMENDAAL - Het kledingruilmarkt-concept de Waslijn organiseert op zondag 9 juni aanstaande van 13.00 tot 16.00 uur een editie voor dames én kinderkleding bij 't Pannenkoekenhuisje de Kidshen aan de Mollaan in Bloemendaal. De Waslijn heeft als doel vrouwen met een passie voor mooie kleding en een bewuste levensstijl samen te brengen.

Gebaseerd op een behoefte aan slowfashion - recyclen van gedragen kleding - en de was duurzaam drogen aan de lijn, verbindt de Waslijn op een creatieve manier ook buurtgenoten en ondersteunt met overgebleven kleding het goede doel dressforsuccess.nl
De Waslijn werkt voor deze editie samen met 't Pannekoekenhuisje de Kidshen aan de Mollaan 2 in Bloemendaal. Bezoekers kunnen tussen het kledingruilen door genieten van een optreden van de jazzzangeressen Hebe en Minke van Amsterdam Voices en zichzelf trakteren op een lunch of home made taart van de Kidshen. Daarnaast kan men zelf een flesje wijn of biertjes meenemen voor de borrel. Er is een grote zandbak voor de kleine deelnemers van de Waslijn.

Spelregels
Neem maximaal zeven en minimaal drie kledingstukken mee. Dit kan dameskleding en/of kinderkleding zijn, schoenen en accessoires. Zorg er voor een goede ruil uiteraard voor dat de kledingstukken er nog zeer goed uit te zien en fashionable zijn. Items met vlekjes en gaatjes zijn niet inwisselbaar. Na het inleveren van kleding bij de check-in, ontvangen deelnemers een ruiltegoed-voucher. Deelnemers kunnen terplekke passen en 'afrekenen' gebeurt je bij de check-out. Een coupeuse is aanwezig voor eventuele kleine aanpassingen aan de nieuwe outfit. Kijk voor deelname en meer informatie op facebook/deWaslijn.
De eerste editie van de Waslijn vond plaats 9 september 2012. Nu wordt de Waslijn op verschillende plaatsen in Nederland georganiseerd door enthousiaste vrouwen die het concept omarmen. Zij maken gebruik van de faciliteiten (draaiboek, logo en communicatiemiddelen, learnings en aankleding) van de Waslijn. Deze vrouwen activeren hun netwerk en werken vaak samen met lokale initiatieven als parken, speeltuinen, kinderboerderijen, restaurants en lokale events. Deze editie wordt georganiseerd door de in Bloemendaal woonachtige Josetta van Lunteren. ●



(Publiciteitsfoto).

Uit*Tips*

Reserveren voor voorstellingen in de Philharmonie en de Stadsschouwburg is mogelijk via 023-5121212 of www.theater-haarlem.nl. Kijk voor het Patronaat op www.patronaat.nl. Voor de Toneelschuur en Filmschuur, tel. 023-5173910 en www.toneelschuur.nl. Tevens Kaartverkoop bij Start at Rabobank, Grote Houtstraat 5 in Haarlem. Voor openluchttheater Caprera in Bloemendaal: www.openluchttheaterbloemenddaal.nl en 023-5250050.

Vrijdag 7 juni

GAUDI KWARTET
20.00 | Vakmanschap en plezier komen samen met het Gaudi Kwartet: Anita Jongerman - viool, Marjolein Canté - viool, Florin Negreanu - altviool en Sander van Berkel - cello. Uitgevoerd worden werken van Mozart, Webern en Mendelssohn. Gratis [na afloop collecte]. 't Mosterdzaadje, Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. www.mosterdzaadje.nl

JAM SESSIE
20.30 | Professionals schuiven lekker aan maar ook redelijk ervaren muzikanten die nog niet veel gelegenheid krijgen om op te treden voor een publiek zijn welkom, net als zangers en zangeressen. O.l.v. saxofonist Arthur Heuwekemeijer m.m.v. drummer Richard Lems. Installatie, alsmede diverse instrumenten zijn aanwezig. Café Oomstee, Zeestraat 62 in Zandvoort. www.oomstee.nl

PATRONAAT
20.00 | **BLACK COBRA.** Meedogenloos offensief van zware sludge metal, opgefokte stoner en vette doom. € 12,-. Kleine Zaal.

Zaterdag 8 juni

HUIS- EN TUINMARKT
10.00 | Nieuw, brocante en zelfgemaakt in dit thema. Daarnaast diverse kwekerijen met planten. Er zijn nog kramen te huur [023-5363078]. De Dreef en Houtplein in Haarlem.

BACH IN DE BINNENSTAD
17.00 | Het Haarlems Bach Ensemble o.l.v. Mark Lippe. Van J. S. Bach de Cantates BWV 176 'Es ist ein trotzig und verzagt Ding' en BWV 194 'Höchtsterwünschtes Freudenfest'. Solisten zijn Nienke Oostenrijk - sopraan, Martine Straesser - alt, Uros Petrac - tenor en Florian Just - bariton. Vrijwillige bijdrage [richtbedrag € 12,50]. Doopsgezinde Kerk, Frankestraat 24 in Haarlem. www.haarlemsbachensemble.nl

BEACHPARTY
20.00 | Lounge, funk, soul, house en disco met DJ Alex Cruz en Lucha achter de draaitafel. Gratis. Club Nautique 23, Strandafgang Barnaart 23a in Zandvoort. Vanaf 16.00 BBQ á € 15,- per persoon. www.clubnautique.nl

'WHO KNOWS... WER WEISZ'
20.30 | Het accordeon-saxofoonduo Sax Y On: accordeoniste Ellen Zijm en saxofoniste Marijke Schröer. Première van 'Who Knows… Wer Weisz' van Bernard van Beurden en tango's en rumba's. € 10,-. De Pletterij, Lange Herenvest 122 in Haarlem. Reserveren mogelijk via reserveren@pletterij.nl en 023-5423540. www.pletterij.nl

Zaterdag 8 juni: Haarlem ShoppingNight 2013

Winkelen tot middernacht

HAARLEM - Haarlem nodigt iedereen die van shoppen houdt weer van harte uit om op zaterdag 8 juni 2013 naar de Haarlemse binnenstad te komen. Speciaal voor alle bezoekers rolt de stad die avond de rode loper uit. Dit zorgt niet alleen voor een feestelijk en gastvrij gevoel, maar dient bovendien als verbinding tussen de deelnemende winkelstraten en als richtingaanwijzer voor het programma.



Ook dit jaar weer zal de rode loper van 3.5 kilometer uitgerold worden voor het winkelendpubliek (Foto: R.S.V.P. ©2011).

Tot middernacht kan er volop worden geshopt en geprofiteerd van aantrekkelijke kortingen. Er staan veel marktkramen met diverse aanbiedingen. Voor veel winkels geldt: hoe later het wordt, hoe meer korting! Maar er is meer. Winkeliers pakken flink uit en trakteren het publiek op leuke activiteiten, live muziek, straattheater, hapjes, drankjes, workshops en modeshows.

Speelman & Speelman
In negen straten in de binnenstad is een uitgebreid programma. Zo is er een Guerilla Fashion Show in de Anegang, bijzondere magie in de Kruisstraat/-weg, wordt er Koninklijk geshopt in de Koningstraat en is er op het Hortusplein een spetterende fashionshow van Naracamicie. De Grote Houtstraat Zuid pakt uit met 'Dancing under my umbrella' en de Zijlstraat staat volledig in het teken van 'Saturday Night Fever'. Swingend shoppen kan in de Gierstraat. De Schagchelstraat organiseert een waar straatfeest en de winkeliers in de Kleine Houtstraat springen in de bres voor het goede doel. Vanaf 21.00 uur treedt hier het duo Speelman & Speelman op.



Speelman & Speelman treden op in de stdio van RTV Haarlem 105 in de Kleine Houtstraat (Foto: R.S.V.P. ©2012). ●

Shopping Night Guide
Vanaf deze week is de Haarlem ShoppingNight 2013 programmafolder, inclusief plattegrond, gratis te verkrijgen bij de winkeliers in de binnenstad en de VVV Haarlem aan het Verwulft 11 (tegenover de V&D) in Haarlem. Tijdens de Haarlem ShoppingNight is VVV Haarlem tot 23.00 uur geopend voor vragen of informatie over de stad.
Kijk voor het complete programma, updates en speciale Haarlem ShoppingNight acties op www.haarlemshoppingnight.nl. ●

De Bavo onder de loep



(Publiciteitsfoto).

HAARLEM - Ook dit jaar zal weer op een aantal woensdagen de Bavokerk onder de loep worden genomen. Begonnen wordt met een rondje rondom de Grote Markt met zijn historische gebouwen en boeiende geschiedenis. Na een kopje koffie of thee in een van de oudste gildekapellen, de Brouwerskapel, begeven de deelnemers zich naar hogere sferen. Na een beklimming van de toren worden zij beloond met een prachtig uitzicht over Haarlem. Dit arrangement wordt aangeboden op de woensdagmiddagen 12 juni, 10 juli, 21 augustus en 2 oktober. Een unieke mogelijkheid om de oude Baaf op een andere manier te bekijken. De aanvang van de wandeling is om 13.30 uur en om 16.00 uur staat men weer met beide benen op de grond. Voor dit arrangement is een goede conditie, geen last van hoogtevrees en goed schoeisel nodig. De minimum leeftijd is 12 jaar. Kosten bedargen € 10,- per persoon, inclusief een kopje koffie of thee. Reserveren (verplicht) kan telefonisch op werkdagen tussen tussen 09.00 en 10.00 uur en tussen 18.00 en 19.30 uur via 06 16410803 of stuur een e-mail naar gildewandelingen@gmail.com. ●

Middag vol intervieuws

HAARLEM - Teylers Museum organiseert in samenwerking met Athenaeum Boekhandel Haarlem op zondag 9 juni alweer de laatste van een reeks middagen vol interviews met auteurs van recent verschenen boeken over geschiedenis, reizen en natuurwetenschap. 'Teylers ontmoet' vindt iedere tweede zondag van de maand plaats in de historische Gehoorzaal van Teylers Museum. De auteurs worden geïnterviewd door de samensteller van de middag: Alexander Reeuwijk (reisschrijver en fotograaf). In de pauze zullen de auteurs hun boeken signeren.

MARCEL VAN DAM: 'De Steigerberg'. Enige jaren geleden trok Marcel van Dam zich, na een leven als minister, omroepvoorzitter en tv-presentator, terug op zijn verworven landgoed 'De Steigerberg' op de Veluwe. Langzaam paste hij zich aan het leven in de natuur aan. Hij werd een ochtendmens, verwonderde zich over het slimme dier in zichzelf en zag de negatieve gevolgen van de vooruitgang. In het gesprek wordt onder andere ingegaan op die verwondering van het 'slimme dier' Van Dam voor de natuur: voelt hij zich rentmeester van zijn eigen natuurgebied of voelt hij zich onderdeel? En zou zijn omgang met De Steigerberg model kunnen staan voor hoe er in Nederland met natuur zou moeten worden omgegaan?
JAN BOERSEMA: 'Beelden van Paaseiland'. Geen eiland dat zo tot de verbeelding spreekt als Paaseiland, gelegen middenin in Pacific en bevolkt door mysterieuze beelden. De beschaving van het eiland met de beelden is in korte tijd te gronde gegaan door een machtsstrijd tussen rivaliserende families. Deze periode is door de beroemde wetenschappers Jared Diamond en Clive Ponting verwerkt in de 'collaps theorie'. Jarenlang was dit de geldende opvatting, totdat Jan Boersema hem ontrafelde in zijn boek 'Beelden van Paaseiland'. Wat behelst die 'collaps theorie' precies en hoe heeft Boersema het ontkracht?
BERT SLIGGERS EN PAUL FABER: 'Een Zee vol Meerminnen'. Verleiding en bedreiding. Disney maakte een sprookje over haar, in Afrika vormt ze een belangrijk onderdeel van de cultuur en zelfs in de Haarlemse geschiedenis komt ze voor: de zeemeermin. Bert Sliggers en Paul Faber stelden een tentoonstelling samen (in Teylers Museum) en schreven een boek over de vrouw met het vissenlijf. Hoe is de combinatie tussen mens en vis ontstaan en welke plaats heeft ze in de verschillende culturen? Kaarten voor deze middag kosten in de voorverkoop € 12,50 (inclusief koffie of thee in de pauze) op de dag zelf € 15,-. Kaarten zijn verkrijgbaar in de Athenaeum Boekhandel aan de Gedempte Oude Gracht 70 in Haarlem en online via www.teylersmusuem.eu. ●

Concert 'Bach in de Binnenstad'

HAARLEM - Op zaterdag 8 juni geeft het Haarlems Bach Ensemble onder leiding van dirigent Mark Lippe een concert in de serie 'Bach in de Binnenstad'. Op het programma staan van Johann Sebastiaan Bach de mooie Cantates BWV 176 'Es ist ein trotzig und verzagt Ding' en BWV 194 'Höchtsterwünschtes Freudenfest'. Solisten zijn Nienke Oostenrijk (sopraan), Martine Straesser (alt), Uros Petrac (tenor) en Florian Just (bariton). Het concert vindt plaats in de Doopsgezinde Kerk in Haarlem, ingang Frankestraat 24 en begint om 17.00 uur. Er wordt een vrijwillige bijdrage gevraagd (richtbedrag € 12,50 euro per persoon). Zie ook www.haarlemsbachensemble.nl. ●

UitTips

Zondag 9 juni

PATRONAAT
20.30 | **HAARLEM REGGAE MOVEMENT:** Rod Taylor [JAM & Dreadless, Smiley, Samora, Bagjuice & Sticky Soundcrew. € 7,50. Kleine Zaal.
22.00 | **NOUVEAU VÉLO.** Warme psychpop, gratis in het Café.

Zondag 9 juni

DE ZOETE INVAL
15.00 | Oud-Hollandse volksmuziek is de specialiteit van het muziekensemble 'De zoete Inval' op bijzondere muziekinstrumenten zoals doedelzak, hakkebord, strijk-psalter, rommelpot, rinkelbom, gecombineerd met gitaar, mandoline, viool, draailier, blokfluiten, kromhoorn, baroktrombone, contrabas en kleine percussie. Tussendoor vertellen ze over de instrumenten. Gratis [na afloop collecte]. 't Mosterdzaadje, Kerkweg 29 in Santpoort-Noord. www.mosterdzaadje.nl

SCHUBERT EN POULENC
15.00 | Slotconcert in de serie Zondagmiddagconcerten met sopraan Renate Arends, klarinettist Hein Wiedijk en pianist Frank van der Laar. Werken van Schubert en Poulenc. € 10,-. Oude Kerk, Kerkplein 2 in Spaarndam. www.vriendenoudekerk.nl

ZOMERAVONDMUZIEK
19.00 | Michelle Mallinger - sopraan en Rykle van der Heide - hobo. Uitgevoerd worden cantate-aria's van J.S. Bach met obligaat hobo. Gratis [na afloop collecte]. Grote of St. Bavokerk in Haarlem.

OVERIG

UITVERKOCHT: Bløf op vrijdag 7 en zaterdag 8 juni in Theater Caprera. ●

Gildegidsen gaan nu ook op de fiets

HAARLEM - In aanvulling op het al ruime wandelprogramma in de stad Haarlem, zullen de Gildegidsen ook een tweetal fietstochten gaan organiseren. Hierdoor kunnen er heel andere gebieden worden bereikt, waarbij de historische achtergronden wel het uitgangspunt blijven. Zo zal op vrijdagmiddag (aanvang 13.30 uur) 14 juni een tocht 'Om de Zuid' worden gereden. Het startpunt is Dreefzicht waarna Schalkwijk wordt aangedaan. Vervolgens loopt de route langs de Cruquius, Heemstede, Aerdenhout en Overveen. Het eindpunt is Café Het Wapen van Kennemerland. De tocht is ongeveer 25 kilometer lang en duurt circa drie uur, inclusief een koffie- en theestop. De kosten bedragen € 7,50 per persoon (ouder dan 16 jaar). Meer informatie is te vinden op de website www.gildehaarlem.nl. Aanmelden (verplicht) kan telefonisch op werkdagen tussen 09.00 en 10.00 uur en tussen 18.00 en 19.30 uur via 06-16410803 of stuur een e-mail maar gildewandelingen@gmail.com. ●